

Басилашвили Олег

26 сентября исполнится 70 лет любимому народом актеру Олегу Валериановичу Басилашвили. Его герои, даже самые отрицательные, всегда приковывают внимание и очаровывают - видимо, в мужском обаянии Басилашвили «виноваты» его грузинские корни. А фильмы, где он играл главные роли - «Осенний марафон», «Вокзал для двоих», «Служебный роман», - давно стали отечественной киноклассикой. Кстати, в фильме Эльдара Рязанова у героя Олега Валериановича служебный роман не получился, а вот в жизни актера именно со служебного романа и началось его личное счастье. Об этом и о многом другом юбиляр поведал в интервью «Комсомолке».

Подготовила Анна ВЕЛИГЖАНИНА.

О юбилее

- Олег Валерианович, как отметите юбилей?

- Никак. Мне вообще хотелось бы в этот день уехать на дачу и поспать, почитать, порадовать себя отдыхом. Но у меня спектакль «Костюмер». Буду играть.

Наверное, коллеги поздравят, но торжество я не планирую и об этом предупредил.

Не время сейчас для торжеств после страшных событий в Беслане. Да и не хочется тратить нервную систему ради этой в сущности ерунды.

- А как здоровье? В прошлом году «Комсомолка» писала, что вы в Штатах подцепили жуткую вирусную инфекцию...

- Да, было такое. Все прошло. Я здоров. Спасибо.

- Каких подарков на юбилей ждете?

- Новый холодильник. Давно мечтаю. Одна общественная организация обещала презентовать. Большое ей спасибо!

- Ваши запросы невелики. А у меня сложилось впечатление, что вы - человек, у которого сбылись все мечты.

- Я думаю, людей, у которых сбылись все мечты, вообще не бывает. Я принадлежу к людям, у которых очень многие мечты не сбылись. Но личное счастье я нашел. У меня есть жена, дети...

- Вашей первой женой была Татьяна Доронина, но брак с ней был недолгий. Зато со второй женой вы уже давно вместе. Кто она и как с ней познакомились?

- Моя супруга - Галина Евгеньевна Мианская, шеф-редактор питерского телевидения. Раньше работала на Ленинградской студии телевидения. В свое время эта студия была как бы лабораторией для актеров, потому что в театрах они часто бывали ли-



Олег Валерианович с женой Галиной. Счастливы уже более 40 лет.

Олег БАСИЛАШВИЛИ:

МОЙ СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН УДАЛСЯ!

ФОТОПРОБЫ



«Примеривал» роль Ипполита в «Иронии судьбы, или С легким паром!», но к началу съемок у актера умер отец и он отказался от роли. Ипполитом стал Юрий Яковлев.



Пробовался Басилашвили на Остапа Бендера в «Двенадцать стульев» Гайдая, но сыграл в фильме Гомиашвили.



На Стиву Облонского в «Анну Каренину» Зархи утвердил не Басилашвили, а Юрия Яковлева.

шены возможности играть хорошие роли, а тут все было возможно... И вот там на студии мы с Галей встретились.

Она была музыкальным редактором на многих передачах и спектаклях, в которых участвовал я. Мы полюбили друг

друга - осень. Люблю грусть...

- Вы очень хорошо выглядите. В чем секрет?

- Ничего я с собой не де-

Владимира Бортко играю Воланда.

- Не боитесь? Некоторые актеры, опасаясь нечисти, отказывались играть Воланда.

- Воланд не нечисть, он человек, вызывает у меня симпатию. Мне интересен этот образ. Я суеверный человек, но не в данном случае. А о том, не произошло ли чего-нибудь на съемках «Мастера и Маргариты», спрашивайте у зевак, которые там стоят и смотрят. С моей точки зрения идет нормальный творческий процесс, очень трудный, изнурительный.

- Говорят, что вообще никому еще не удалось снять «Мастера и Маргариту».

- Вполне возможно, и нам не удастся. Но надеюсь, что все будет в порядке.

- Мы тоже надеемся! С днем рождения вас!

Фото Юрия БЕЛИНСКОГО.

О поздравлении Ельцина

10 лет назад в квартире Басилашвили раздался странный телефонный звонок. Человек быстро проговорил: «Олег Валерианович, фвас беспокоят из администрации президента. Завтра в восемь тридцать утра будьте, пожалуйста, дома. К вам прибудет фельдъегерь от президента».

Басилашвили не успел и вопроса задать, а трубку уже положили.

«Какой фельдъегерь, что такое?» - занервничал актер. Он был депутатом и за то, что поддерживал реформы пришедшего к власти Ельцина, часто получал письма и звонки с угрозами. В недоумении Олег Валериано-

вич позвонил Собчаку, тот сказал, что это явно розыгрыш. Басилашвили позвонил начальнику ГУВД. Тот выдвинул свою версию: «Боюсь, завтра будут грабить вашу квартиру. Пришлю охрану».

Рано утром прибыли два здоровых мужика в камуфляжных куртках и с автоматами. Старший проинструктировал: «Когда бандиты позвонят, один из нас спрячется за дверь, а второй зайдет в ванную. Вы только свет в коридоре не включайте, скажите, что лампа перегорела. Они вас сразу бить не станут, попросят расписаться в квитанции. Вот когда нагнетесь - тогда

и врежут. А мы уж тут как тут...»

...Ровно в половине девятого - звонок в дверь. Актер открывает, нервы на пределе. Маленький мужичок в форме и при фуражке держит огромный букет роз и пакет. Входит и просит расписаться в получении.

Басилашвили едва успел проорать, что все в порядке. А то бы повязали президентского посланника... Оказалось, это Ельцин заранее поздравил актера с 60-летием...

О кино

Первый раз в кино Басилашвили попал благодаря первой жене Татьяне Дорониной. Дорогину пригласили на пробы в фильм «Невеста». Супруги поехали вместе. Дорогину не уехали вместе. Дорогину взяли в фильм. Это был его дебют.

Любопытно, что в фильме «Вокзал для двоих» Басилашвили и Гурченко очень убедительно играли любовь. Но в жизни партнеры не нравились друг другу, и отношения у них были напряженные. Зато с Алисой Фрейндлих - «старухой» из «Служебного романа» - Басилашвили до сих пор дружит, они вместе играют в спектакле «Калифорнийская сюита» и относятся друг к другу с большой нежностью.

О казино

Однажды актер был в Лас-Вегасе. Взял фишек на сто долларов и начал терзать «однорукого бандита». Волнуется, горка фишек убывает... Вдруг раздается оглушительный рев sireн. «Облава», - подумал и уже стал прикидывать, куда бежать. Тут на автомате замигала лампочка, и из него посыпалась гора жетонов. Все бросились поздравлять Олега Валериановича. Он обменял фишки на 500 долларов и пошел в отель, следуя правилу, что дурак играет до первого выигрыша. «Смотрю в окно и думаю: «Что же я, дурак, здесь сижу?» И снова пошел в то же казино, встал к тому же автомату, минут за 15 спустил весь выигрыш и с чистой совестью отправился гулять по ночному городу», - вспоминал Басилашвили.