

Из Нью-Йорка *Смелая. - С. 75. -* *1995. -* *14 окт. - с. 1.* от Михаила Барышникова



ВЧЕРА в Академии русского балета состоялась торжественная передача двух рисунков известной русской художницы Зинаиды Серебряковой. Их привез в Санкт-Петербург балетмейстер Андрей Кузнецов от Михаила Барышникова в дар музею академии.

Один из рисунков датирован 1922 годом, другой - 23-м. Интерес к балету в творчестве Зинаиды Серебряковой был не случайным. В 1920 году ее дочь поступила в Академию балета и проучилась там несколько лет. Серебрякова запечатлела в своих рисунках не сам танец, а как бы подготовку к нему. Балерины в ее работах или отдыхают, или готовятся к танцу.

(Окончание на 2-й странице)