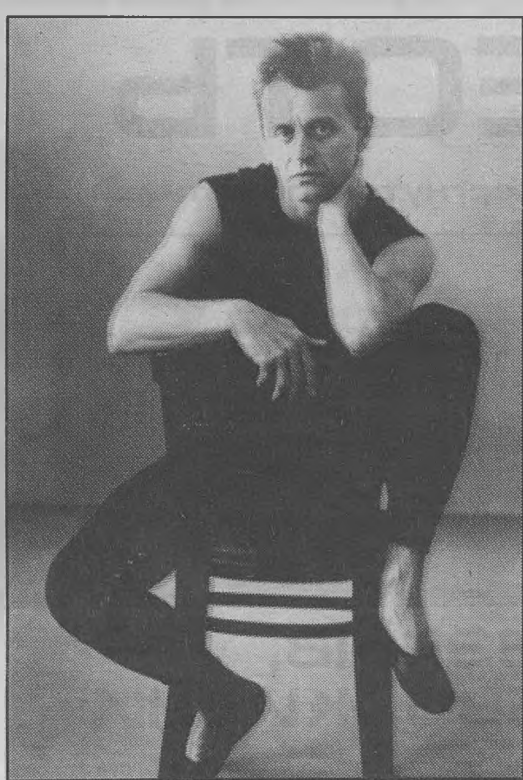




MISHA УХОДИТ

Ради семьи легендарный танцор Барышников прекращает выступления

Около года назад мы публиковали интервью с Михаилом Барышниковым. Танцор рассказал нашему корреспонденту о том, что собирается закончить карьеру. Но потом он продолжал выступать, и мы уже было решили, что Misha (так его называют на Западе) передумал. Оказалось, что это не так. Барышников просто искал объяснение своему уходу. И нашел: «В 54 года я понял, что очень мало провожу времени с женой и детьми, которые живут в Нью-Йорке».

Сейчас Михаил гастрوليрует в Сарагосе. И тамошние выступления, по его словам, станут последними. Испанский город выбран для прощания со сценой не случайно. Именно здесь он начинал свою карьеру за границей почти тридцать лет назад.

В 1974 году, уехав с труппой на зарубежные гастроли, Михаил Барышников, солист балета Театра имени Кирова, стал «невозвращен-

цем». На этот шаг его подтолкнула встреча в 70-м году в Лондоне с Рудольфом Нуриевым, в прошлом также солистом Кировского, а к тому времени беглецом с девятилетним стажем.

Карьера Барышникова в Америке и Европе развивалась стремительно и успешно. Уже через пару лет он снялся вместе с Лайзой Минелли в телефильме, позже номинировался на «Оскар» за роль второго плана в картине «Поворотный пункт». И все это время танцевал. На его счету более сорока мировых турне, свыше шестисот представлений. Он возглавляет свою балетную труппу и параллельно ставит номера многим коллективам.

Барышников всегда был любимцем женщин. Ему приписывают романы со многими звездами музыки, театра и кино. Сейчас он женат на балерине Лайзе Райнхат. У них трое детей: сын Петр и две дочери – Анна и София-Луиза. ■

Всего 12.10.02 - 14 ноября
— с. 3