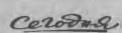
2 8 HOR 1974

## ПУТЬ НА СЦЕНУ



СЦЕНЕ TEATPA Селодия ОПЕРЕТТЫ ДЕБЮТИРУ-ЕТ ЗАСЛУЖЕННЫЙ АР-ТИСТ РСФСР В. БАРЫНИН.

Он выступит в спектакле «Марица» И. Кальмана в роли управляющего Тасио. Интересен творческий путь артиста. В 1956 году шестнадцатилетний токарь из города Кирова впервые встретился с чарующим миром русской песни в заводской самодеятельности. Вскоре он уже пел в крупных хоровых коллективах, выдвинулся в число лучших исполнителей русских народных игровых лесен, интерпретация которых требует, кроме вокала, актерских красок. Не удивительно, что одаренному молодому артисту хора захотелось попробовать силы на сцене музыкального театра.

В 1961 году Валерий Барынин был принят статистом и артистом хора в Омский театр музыкальной комедии. Здесь

он выдвинулся в ряды ведущих артистов. Профессиональная сцена дала почувствовать пробелы вокального образования, и Барынин становится студентом Уральской консерватории. На последних курсах совмещает занятия с работой в Свердловском театре музыкальной комедии, часто выступает и на концертной эстраде.

В этом году В. Барынин был удостоен почетного звания заслуженного артиста РСФСР