

ОПЕРЕТТА- ЭТО СЛОЖНО...

**Мистер Икс
Валерия Барынина**

ХОЧЕТСЯ схватиться за голову и крикнуть самое, наверное, банальное из всех банальностей: «Как быстро бежит время!». Оно летит, скачет, перепрыгивая через, а иногда и сквозь судьбы и жизни...

Девчонками с уроков мы сбежали в Театр оперетты — «на Барынина». Он пел в «Принцессе цирка» — до сих пор считаю мистера Икса лучшей его ролью, — а мы умирали от восторга в ложах бенуара. Ему было доступно все — великолепный, широкого диапазона баритон позволял ему исполнять все ведущие партии классической оперетты, дар драматического актера записал в его актерскую биографию уникальные характерные роли, высокий рост и красивая внешность обеспечивали ему поклонниц на долгие годы.

Но он не доволен. Сейчас, накануне своего пятидесятилетнего юбилея, народный артист РСФСР, солист Московского театра оперетты Валерий Барынин думает о новой концертной программе, состоящей из русских народных песен. Новые спектакли, новые партии — само собой.

Он молод и полон сил. По-прежнему красив и талантлив. И оперетта, как бы ни усмехались скептики, остается неувядаемой и любимой. Пожелаем артисту успехов. И исполнения всех желаний.

Мария АЛЕКСЕЕВА.

Фото

Григория КАЦМАНА.

