



Барыкин ходит не на «тусовку», а в церковь

К «суперзвезде» российской эстрады Александру Барыкину отечественное ТВ, помимо всего прочего, питает и свой, так сказать, узковедомственный интерес. Еще бы! Вот уже ровно десять лет тому, как Александр стал первым и пока единственным в стране певцом, исполнившим на экране **ТВ песню, посвященную проблемам... самого ТВ!** Именно он создал образ обаятельного «телеведущего», который обещает зрителям, что «завтра» наконец они увидят на своих экранах все, что пожелают. Нетерпеливая же наша телеаудитория не желает ждать и, топая ногами, хором требу-

ет: «Нет, мы хотим сегодня! Нет, мы хотим сейчас!» Песня, созданная Барыкиным в соавторстве с композитором Игорем Николаевым и режиссером Александром Ивановым, называлась «Программа передач на завтра» и отразила в себе, как в капле воды, многие надежды и чаяния «перестроечного» времени... Что, интересно, сейчас думает по поводу этого самого «завтра» наш бывший «телеведущий»?

- Стараюсь вообще не думать о таких вещах. Все в воле Бога! Я - человек верующий, считаю себя истинным христианином. По воскресеньям хожу в церковь. Веду крайне замкнутый образ жизни. Не признаю никаких «тусовок», хотя постоянно выступаю в таких престижных клубах, как «Карусель», «2х2», «Пилот», бываю часто на гастролях. Но после работы сразу домой. Туда, где вся моя жизнь - семья, творчество, спорт...

- Как известно, год назад вашей семье прибавилось?

- Да, мы с женой редили заведи ребенка. И удочерили очень славную девочку из Вла-

дикаваказа. Сейчас ей почти три года.

- Какие-то таланты уже проявляет?

- А как же! Начала «петь» раньше, чем говорить! Надеюсь, что станет эстрадной «звездой». А что - Кира Барыкина! Звучит?

- Так же гордо, как и - Георгий Барыкин! Как у него сейчас идут дела?

- Сын весь в работе. Выпустил недавно свой компакт-диск «Тайна Эл», заканчивает второй альбом. Так что у нас пока все, слава Богу, хорошо.

- Стало быть, о'кей, никаких проблем?

- А я их, знаете, стараюсь избегать. В прямом и переносном смысле. При первом же удобном случае всей семьей уезжаем в Осетию, на родину жены. Люди там хорошие, вокруг красота, тишина... Чего еще в жизни желать человеку?

- Но ведь за это время шоу-бизнес уходит вперед! Не боитесь отстать от всероссийского хит-парада?

- Скажу, может быть, резко, но

плевать я хотел на эти хит-парады, рейтинги и прочую дребедень! Не ими измеряется значение артиста! Я знаю, что уже **обеспечил себе место в истории** нашей и, даже, возможно, зарубежной музыки! Поэтому считаю, что **все российские хит-парады недостойны моих песен!**

- Нет ли в этом некоторого снобизма с вашей стороны?

- Что же, пусть говорят, что моя музыка элитарна, не для толпы. Но мой девиз так и звучит: «Не пой для толпы!»

- Для кого же тогда?

- Число моих поклонников не убывает, скорее наоборот. Это - ценители настоящего искусства, а не кабацкой «попсы», заполонившей, кстати, все ТВ! Но я - свободный человек, артист, не связанный с крупными продюсерскими фирмами. А это значит, что денег у меня на клипы нет! Хотя к родному нашему ТВ испытываю самые теплые чувства.

Владислав ЧЕБОТАРЕВ.

Рос. Вестн. - 1996. - 20 апреля - с. 3