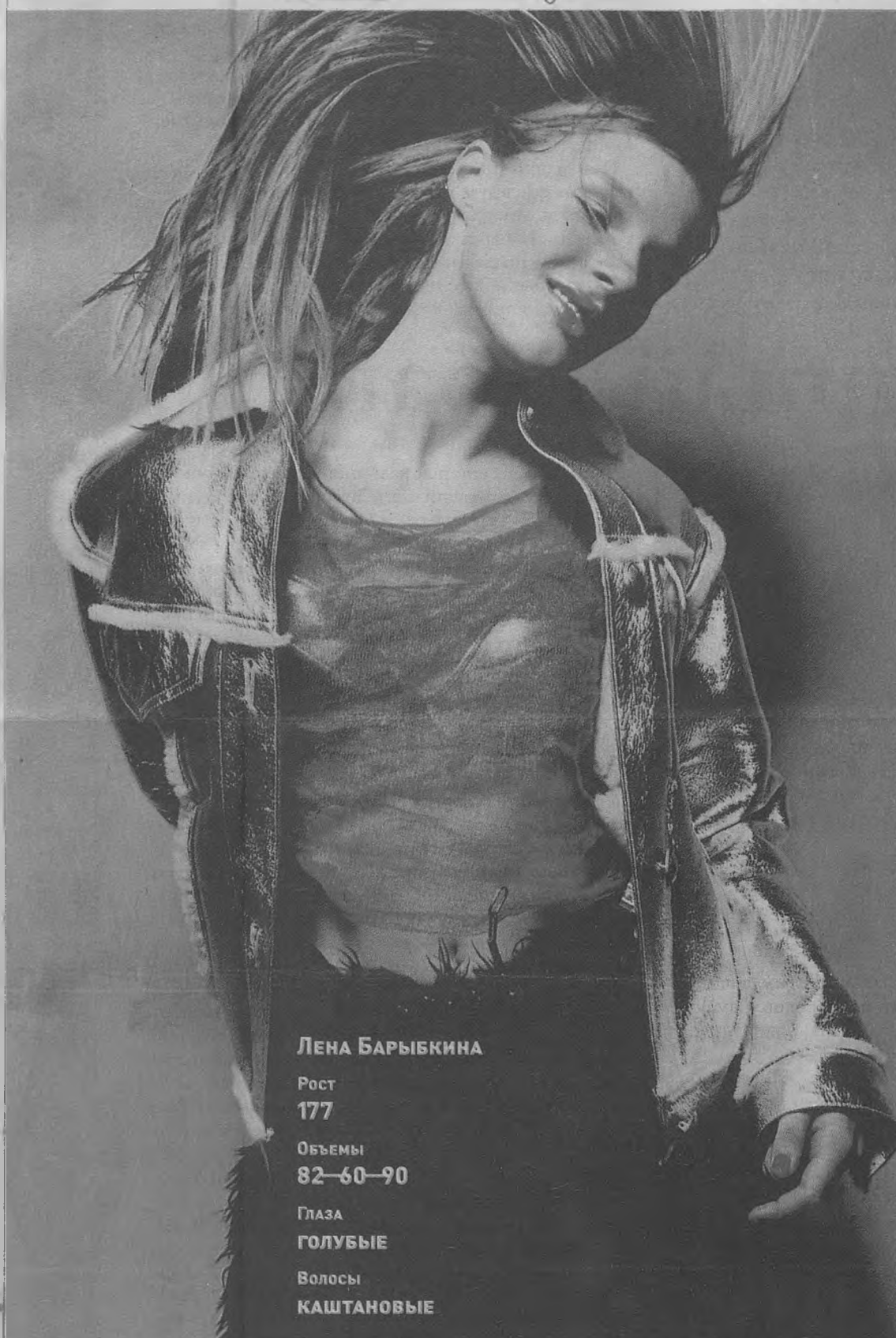


«Пришлось научиться и толкаться, и ругаться»

О жизни русской модели за границей обозревателю «Известий» Лидии Шаминой рассказала модель Лена Барыбкина.

Известия. — 2004. — 26 ноября. — с. 32.



ЛЕНА БАРЫБКИНА

Рост

177

Объемы

82—60—90

Глаза

ГОЛУБЫЕ

Волосы

КАШТАНОВЫЕ

СВЕЖАЯ МОДЕЛЬ

ИЗВЕСТИЯ: Сколько лет вы в модельном бизнесе?

БАРЫБКИНА ЛЕНА: Уже четыре года. Я начала в четырнадцать — меня мама за руку привела в модельное агентство. Я-то сама не хотела, я человек замкнутый, стеснительный, училась игре на скрипке и мечтала играть в оркестре. Но у мамы была мечта, чтобы дочь стала моделью.

ИЗВЕСТИЯ: Модельный бизнес не для стеснительных. Как вы себя преодолели?

БАРЫБКИНА: Когда я начинала, я так скромненько стояла на кастинге. А там была девочка из Лондона, Келли, она как раз всех расталкивала, и я поняла, что так и надо. Потом мы подружались. Сейчас я приехала из Италии, и там на кастинг пришло двести девочек — если будешь всех пропускать вперед, до тебя очередь так и не дойдет. Поэтому пришлось научиться и толкаться, и ругаться.

ИЗВЕСТИЯ: Какое дефиле вам запомнилось больше всего?

БАРЫБКИНА: Недавно в Милане я сделала очень красивое дефиле Missoni и Alberta Ferretti. У нее очень красивые платья — выходить в таких нарядах на подиум просто счастье.

ИЗВЕСТИЯ: Вы любите одеваться в жизни?

БАРЫБКИНА: Вообще все могу спустить на одежду. Хотя сейчас пытаюсь скопить на машину.

ИЗВЕСТИЯ: Где же вы будете рассекать? Вас же в Москве не застать.

БАРЫБКИНА: Действительно, за четыре года это моя первая зима в Москве, а то все мотаюсь по заграницам. Вот первый раз снег

увидела. Мне и по улицам-то трудно ходить — я все забыла. Раньше я с мамой за ручку ходила, а теперь как бы осваиваю родной город заново, даже карту купила.

ИЗВЕСТИЯ: Что неприятного в вашей работе?

БАРЫБКИНА: Конечно, битого стекла мне в туфли никто не подкладывал. Но недавно я работала на шоу для L'Oreal. Вышла на подиум, села и себя в зеркало не вижу, а за мастером наблюдают три тысячи зрителей. В какой-то момент я краем глаза вижу, что на земле валяется длиннющий клочок моих волос. И когда он принялся за мою челку, я просто вырвалась и убежала. Они такого не ожидали, думали — выведут меня на сцену и никуда я не денусь. Но я напрочь разругалась с главным директором L'Oreal и думаю, что больше они меня никуда не возьмут. Девочки меня успокаивали, говорили, что они бы так не смогли. Этот случай стал таким известным, что, куда я теперь ни приезжаю, все говорят: «Лена, покажи твои волосы» — у меня сзади они все еще очень короткие.

ИЗВЕСТИЯ: Вам сейчас восемнадцать, и выступать вам еще долго. Подумываете, что потом будете делать?

БАРЫБКИНА: Да, я уже поступила в Институт экономики и права. Хотя экономика меня совсем не привлекает, но без нее никуда. А вообще хочу связать свою жизнь с шоу-бизнесом, мне это интересно.

ИЗВЕСТИЯ: Где вы чаще живете?

БАРЫБКИНА: В Нью-Йорке. У меня был мальчик, русский танцовщик, и мы вместе снимали квартиру. Но сейчас расстались.

Может, потому что с этим городом связана моя личная жизнь, я его обожаю, не могу без него жить.

ИЗВЕСТИЯ: Где вам приходилось выступать?

БАРЫБКИНА: В Японии семь раз, в Милане два раза. Сейчас я лечу в Нью-Йорк, потом в Барселону, Париж, Лондон — надо себя показывать везде.

ИЗВЕСТИЯ: Вам язык быстро дался?

БАРЫБКИНА: Первый раз, когда я прилетела в Японию, мне даже не могли объяснить, когда приходить на кастинг. У меня был электронный переводчик, и я через него со всеми разговаривала. Через три месяца я начала уже говорить бегло. И сейчас я своим родным считаю английский — мне на нем легче разговаривать, чем на русском.

ИЗВЕСТИЯ: Где вы жили в Нью-Йорке?

БАРЫБКИНА: В самом престижном районе Манхэттена — на 42-й улице и 4-й авеню, но потом мне эта респектабельность надоела, и я переехала в Гарлем, я люблю контрасты. И хотя я была там единственным белым человеком, меня никто не трогал. Но через неделю я съехала: все-таки с работы возвращаешься поздно и мало ли что.

ИЗВЕСТИЯ: Что самое тяжелое в работе модели?

БАРЫБКИНА: Работать с фотографом, когда часами стоишь неподвижно. Например, чтобы снять восемь фотографий, надо отработать часов десять, не меньше. Хотя настоящие профи работают быстро и весело, а если попадешь к начинающему...

ИЗВЕСТИЯ: Когда вы выходите на подиум, это как театральная премьера?

БАРЫБКИНА: Да, я и в жизни люблю играть. А на подиуме можешь дать волю. Однажды у меня был образ этакой проституточки — я выходила с сигареткой.

ИЗВЕСТИЯ: С кем из дизайнеров вы любите работать?

БАРЫБКИНА: У меня мало опыта. Я ведь больше работала фотомоделью, потому что у меня рост был всего 1,67 м. Сейчас я выросла на 10 сантиметров и решила побольше выходить на подиум.

ИЗВЕСТИЯ: В Москве выступаете?

БАРЫБКИНА: Нет, очень за границей устаю. Ну представьте — 10 кастингов в день. Приходится машину нанимать, чтобы везде успеть.

ИЗВЕСТИЯ: Насколько ваша жизнь зависит от агента? А если он ленивый?

БАРЫБКИНА: Был у меня такой. Приходилось выпрашивать кастинги, журналы, в которых я снималась. Вне работы у нас были хорошие отношения, но профессионально это был еще тот перец.

ИЗВЕСТИЯ: Ваше фото появлялось на обложках?

БАРЫБКИНА: Да, много раз в Японии. У них есть очень престижный журнал «Гинза» — это как у нас «Вог». Я даже в метро там ездить не могу. Все начинают пальцем показывать: «Модель-сан!»

ИЗВЕСТИЯ: Вы довольны своими гонорарами?

БАРЫБКИНА: Тут особая система. Надо делать портфолио в Европе, потому что там хорошие фотографы, но денег на этом не заработаешь. А чтобы денег заработать, надо с хорошими фото ехать в Японию, там платят больше.

ИЗВЕСТИЯ: Сколько раз вам приходится переодеваться за дефиле?

БАРЫБКИНА: 3—4 раза, и у каждой модели своя одевальщица, иначе запутаешься. И выпускающий есть, вроде режиссера. Вообще за кулисами сумасшедший дом. Я когда первый раз попала на дефиле, не могла понять, как это — переодеваться в одной комнате с мальчиками. А теперь привыкла.

ИЗВЕСТИЯ: Вам приходится худеть?

БАРЫБКИНА: Да, сижу на яблоках, йогуртах. Мне в Италии сказали: «Похудей на три сантиметра в бедрах через месяц!» Я похудела через неделю. Они обалдели. Но если я чего хочу, добьюсь обязательно.

ИЗВЕСТИЯ: У вас отпуск бывает?

БАРЫБКИНА: У всех моделей мира в одно время — в августе.