

ТВОРЧЕСКИЕ ПЛАНЫ

Ширится, набирает мощь маршеобразная мелодия песни «Моя родимая земля» Вениамина Баснера.

— Она написана для киноэпопеи «Блокада», — говорит композитор, — первые две серии которой только что закончены на «Ленфильме». В этой ленте прозвучат также две другие мои песни: «Середина лета» и «Ленинградский метроном». Еще для одной новой картины той же студии — «Я служу на границе» — мной написаны песни «Пограничная застава» и «Про солдата». Впереди работа на «Мосфильме», где с поэтом М. Матусовским мы должны создать песню к фильму «Фронт без флангов».

Однако творческие планы не ограничиваются только малыми формами. Вообще не считаю себя приверженцем одного определенного жанра. Каждый близок мне, но самый любимый именно тот, над которым работаешь в данный момент. Так, сейчас с большим увлечением пишу оперу по «Вешним водам» Тургенева.

ЛЕНИНГРАД.

С. ТАНИНА.

«Сов. культура»
15 марта 1974