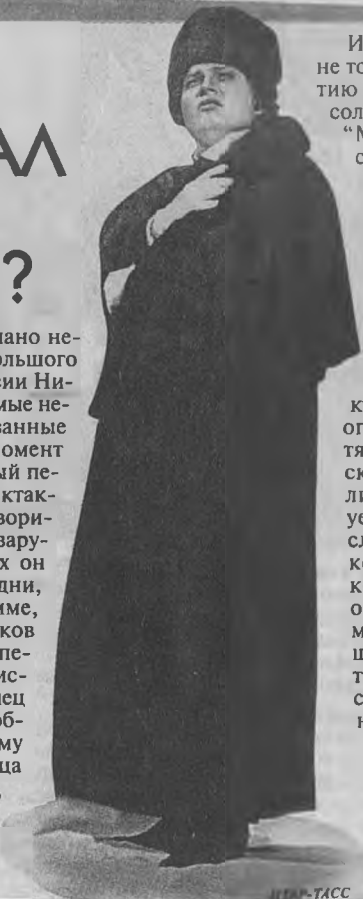


# БАСКОВ РАСТОЛКАЛ ВСЕХ ЛОКТЯМИ?

Нынешней весной было сломано немало копий вокруг ухода из Большого театра заслуженного артиста России Николая Баскова. Высказывались самые невероятные предположения, связанные с дальнейшей судьбой на тот момент стажера Большого театра, который перестал петь арию Ленского в спектакле "Евгений Онегин". Одни говорили, что ему помешали частые зарубежные гастроли, из-за которых он не мог исполнять свою роль в те дни, когда спектакль стоял в программе, другие злорадствовали, мол, Басков не может петь эту партию, дает "петуха", третьи говорили о закулисных интригах завистников. Наконец сам Николай заявил, что он вообще может уехать за рубеж, потому что там его как оперного певца ценят больше. Угрозу, правда, свою он так и не осуществил, зато летом вместе с Монсеррат Кабалье успешно выступил на оперном фестивале в Италии.



И вот теперь говорят, что Басков не только вновь исполняет свою партию в "Евгении Онегине", но и стал солистом Большого. Узнав об этом, "Мир новостей" связался с артистом.

- Это правда, что ты, как говорят, использовал всю свою энергию и теперь стал солистом Большого?

- Да, мне было нелегко бороться за место под солнцем, но своей победой на Международном конкурсе оперного искусства в Италии я смог доказать, что стою большего, чем кто-то думает. И теперь я солист оперы Большого театра и 24 сентября спою в Большом арию Ленского. Пусть мои недоброжелатели лопнут от зависти или сами уедут за рубеж - в какую-нибудь слаборазвитую страну, а на мой концерт придут басковеды, басковиты и баскофилы, которые очень хотят услышать своего кумира. Многие из них были лемешистками и хорошо помнят, как тридцать лет назад партию Ленского в этом спектакле исполнил великий Сергей Яковлевич Лемешев, которому в этом году исполнилось бы 100 лет. Пусть все зрители убедятся, что я не посрамлю его памяти и спою эту партию, как никогда не пел.

**Андрей Князев**

Мир новостей - 2002 - 24 сент. - а.27