



«Маленькие шутки в Малом зале» — назвали свою новую программу актеры Эйно Баскин, Ита Эвер, певец Уно Лооп и музыкант Владимир Кригер.

— Ничего особенного мы не

Вечер с Эйно Баскиным

хотели снзать этой программой зрителю. И сами буквально ошеломлены ажиотажем вокруг «Маленьких шуток», — говорит Э. Баскин. — Причина здесь, думаю, простая — мало осталось в республике настоящих приверженцев эстрады, разговорного жанра.

— Нет актеров?

— Почему же. Тыну Аав, Инес Ару, Анне Палувер могли бы украсить любую программу. Но это очень сложно — совмещать работу в театре и на эстраде. Да и с авторами трудновато. Об этом уже сказано немало: чем больше говорится в печати и на телевидении, по радио, тем труд-

нее нам, сатирикам, юмористам. Только не нужно думать, что делать нам уже нечего. Отнюдь.

— О том, что вы иного мнения, лучше всего свидетельствует постановка «Ревизора». Правда ли, что один ответственный работник даже поинтересовался, Гоголь ли это?

— Правда, и пришлось подтвердить, что текст абсолютно идентичен оригиналу. Мы во всем были верны букве художника. А в том, что он так прозорлив — еще одно подтверждение бессмертности творчества. И мы, сатирики, тогда на своем месте, когда говорим сегодня о сегодняшнем дне.

— Как в «Маленьких шутках»?

— Особенно в любимой мною второй их части, где приходится отвечать на вопросы зрителей.

— Вас пригласили ставить спектакль в Финляндии. Что это будет?

— Пока не решил, может быть, тот же «Ревизор», а может, «Ночные забавы» Мережко. Еду в Турку, чтобы решить окончательно.

Беседовала
М. ДОБРОВИЦКАЯ.

На снимке: И. Эвер и Э. Баскин.

Фото Ф. Ключина.