



К 65-ЛЕТИЮ АЛЕКСЕЯ БАРТОШЕВИЧА. ЭПИЗОДЫ. КУЛЬТУРА ЧЕТВЕРГ 20.35

Студенты ГИТИСа называют его Бартом и на все лекции ходят с наслаждением: особенно артистично Алексей Вадимович рассказывает о комедии dell'arte, порой пытаясь играть за Арлекино и других персонажей итальянской комедии масок. И, конечно, уникальны его шекспировские лекции, во время которых порой подолгу звучат в исполнении Алексея Вадимовича монологи трагических героев английского драматурга.

Алексей Бартошевич — ученик Георгия Бояджиева, знаменитого театроведа и историка западноевропейского театра. Бартошевичу, как лучшему своему ученику, Бояджиев подарил бюст Данте. О театре, его людях, о знакомстве и тесном общении с выдающимися деятелями уходящей театральной эпохи Алексей Бартошевич рассказывает в программе, в которой будут использованы уникальные архивные материалы и сцены из спектаклей.

*Бартошевич - 2004 -
26 нояб., - с 30.*