



Вер. клуб -  
-2004 -  
-26 окт.  
-с. 23

# Детская бартолиана

Мегазвезда классической сцены  
блеснет на благотворительном концерте в Москве

## Иван АКРИДОВ

Перечисление всех титулов римлянки Чечилии Бартоли займет половину полосы и мало что прибавит к ее и без того непрерываемому званию «Артист года». Это звание с номинациями на «Грэмми» она получает уже как минимум пять лет. За ним стоят миллионы долларов записывающих компаний, для которых каждый диск певицы подобен платиновому альбому Майкла Джексона. За ним – сотни антрепренеров, зазывающих Чечилию в самые престижные театры. Наконец, за ним – целый штат ученых мужей, выискивающих специально для ее редкого голоса (колоратурное сопрано) никем еще не исполнявшиеся партии кастратов золотого XVIII века (от Вивальди до Сальери). Прорваться сквозь эти ряды профессионалов и поклонников практически невозможно. Оттого

единственный концерт в Москве, который Бартоли дала два года назад в БЗК, многие посчитали невероятным везением и уже не надеялись услышать ее снова (разве что лет через десять, когда звезда потускнеет и выйдет в тираж).

Однако у каждой мегазвезды есть слабое место: они по статусу должны (и делают это с большой охотой) участвовать в благотворительных программах. Благотворительные концерты занимают едва ли не половину их графика: этим были славны Паваротти, Кабалье, Доминго. Этим же отличается и Чечилия Бартоли.

Москва и Петербург, наконец, попали и во вторую часть списка. В начале ноября в рамках программы «Звезды мира – детям» Бартоли представит свои главные хиты – арии Россини, Беллини, Доницетти. Основная идея благотворительного концерта – все деньги перечислят-

ся в помощь детям с «задержанным развитием», помогая им стать музыкантами. Как говорят в фонде «Мир искусства», программа позволяет изменить диагноз «ограниченные возможности» на «талантливый музыкант». Понятно, что концерт окажется удовольствием крайне дорогим и элитарным. Впрочем, на балкон БЗК обещаны билеты по вполне вменяемому ценам: от 300 до 500 рублей. Поверьте, это не те деньги, которые можно пожалеть и не послушать переливы Бартоли, способной взмывать до комариного писка и опускаться на самые басы. Вместе с певицей в московском концерте участвует Детский хор ЮНЕСКО и знаменитый итальянский пианист Серджио Чиомей.

**Большой зал  
консерватории  
2 ноября**