

В ПРОГРАММЕ — БЕЛА БАРТОК

Творчество знаменитого венгерского композитора Белы Бартока пользуется в Грузии большой популярностью. Об этом свидетельствует и то, что на вечере, посвященном 85-летию со дня рождения композитора, который провели в Малом зале консерватории секция музыки ГОДИКСа, Грузинское отделение общества советско-венгерской дружбы и Тбилисская государственная консерватория имени В. Сараджияшвили буквально яблоку негде было упасть.

Вступительным словом вечер открыл ректор консерватории композитор Сулхан Цинцадзе. О жизни и творчестве Белы Бартока — высокоодаренного композитора и пе-

утомимого собирателя народной музыки, пропагандиста национальной культуры и педагога, воспитавшего немало прославленных музыкантов, рассказал заведующий кафедрой фортепьяно Тбилисской консерватории Нодар Габуния.

Затем «слово взял» сам композитор: на вечере прозвучали его сочинения — трио для скрипки, кларнета и фортепьяно и две сонаты — одна для фортепьяно, другая — для двух фортепьяно и ударных. Произведения Бартока исполнили педагоги и аспиранты консерваторий: Н. Габуния, А. Нижарадзе (фортепьяно), К. Варданян (скрипка), Р. Джигладзе (кларнет), Г. Кемулария и О. Инасаридзе (ударные).