

## ПРОБЛЕМЫ · СОБЫТИЯ · ФАКТЫ

**26** СЕНТЯБРЯ исполняется 25 лет со дня смерти Белы Бартока. А в марте будущего года почитатели таланта великого венгерского композитора будут отмечать 90-летие со дня его рождения. В крупнейших центрах музыкальной жизни планеты пройдет ряд интереснейших мероприятий, посвященных памяти замечательного музыканта. Совершенно естественно, что их эпицентром стал Будапешт. Крупнейшие исполнительские коллективы республики — оркестровые, оперные, балетные — вновь и вновь обращаются к бессмертным произведениям композитора. Они звучат в концертных залах, по радио и телевидению. О юбилее Бартока напоминают красочные афи-

ши, о его творчестве пишут газеты. Он совпал в нынешнем году с двумя другими важными событиями в музыкальной жизни страны — традиционными Будапештскими музыкальными неделями и XI Будапештским международным музыкальным конкурсом. Это придает юбилею особый размах и торжественность. Музыкальные недели, посвященные Беле Бартоку, откроются торжественным заседанием Венгерской академии наук. Затем будут возложены венки к мемориальной

доске, установленной в его честь на площади Дэжэ Силади. В крупнейшем театральном зале столицы — Театре имени Эркеля состоится концерт Государственного симфонического оркестра. Будапештский театр оперы и балета возобновил постановку трех спектаклей на музыку Бартока — оперы «Замок герцога Синея бороды» и балетов «Деревянный принц» и «Чудесный мандарин».

Для участия в музыкальных неделях, посвященных памяти Белы Бартока, в венгерскую столицу

## Праздник музыки в ВНР

съехались зарубежные коллективы и исполнители. На музыкальных подмостках Будапешта выступят Лондонский симфонический оркестр, симфонический оркестр из Японии, симфонический оркестр имени Дж. Энеску из Румынии. С интересом ждут венгерские любители музыки встреч с замечательными советскими исполнителями Давидом Ойстрахом, Мстиславом Ростроповичем, Яковом Заком. Они побывают также на концертах Государственного академического

русского хора СССР под руководством Свешникова.

Накануне юбилея Бартока и открытия музыкальных недель в столице ВНР открылся международный конкурс молодых музыкантов. В нем успешно выступают советские участники — москвичи Александр Иванов (кларнет) и Анатолий Любимов (гобой) и молодые ленинградские музыканты — Анатолий Шока (кларнет) и Наум Певзнер (гобой). Кстати, в конкурсе принимают участие около 200 исполнителей из 25 стран. Итоги конкурса будут подведены в конце сентября.

В. ГРИГОРЬЕВ,  
корр. АПН — для «Советской культуры».