

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРА

АГНИИ БАРТО — 70 ЛЕТ

Секретариат правления Союза писателей СССР, Совет по детской и юношеской литературе направили юбиляру приветствие:

«Сердечно поздравляем Вас, дорогая Агния Львовна, выдающегося детского поэта и большого общественного деятеля, со славным юбилеем.

Многие поколения юных советских граждан воспитаны на Ваших веселых и мудрых, глубоко патриотических произведениях. Горячо полюбили Ваши стихи и поэмы в детстве, в юные годы, люди сохраняют эту любовь на всю жизнь и нам бы по эстафете передать ее своим детям. Трудно найти в нашей стране ребенка, который не знал бы наизусть созданных Вами строк, не сверял бы свои поступки с поступками Ваших героев.

Вы создали в детской литературе и жанр сатиры для маленьких читателей. Ваши острые сатирические произведения помогают ребятам становиться лучше, освободиться от тех недостатков, с которыми нельзя идти в большую взрослую жизнь.

Ваши книги изданы на многих языках народов нашей страны и на десятках иностранных языков.

Вы — автор многих **Лесов**, которые с большим успехом шли и идут на сценах детских театров. По Вашим сценариям поставлены фильмы, заслужившие признание мил-

лионов юных и взрослых зрителей.

Настоящим гражданским подвигом можно назвать Вашу упорнейшую многолетнюю поиски, способствовавшие воссоединению около тысячи семей, члены которых были жестоко разлучены войной. Об этом рассказала Ваша волнующая книга «Найти человека».

В течение всей своей жизни Вы органично сочетали творческий труд с неустанной общественной деятельностью. Являясь президентом Ассоциации деятелей литературы и искусства для детей ССОДА, Вы всегда выступаете как страстный пропагандист социалистического образа жизни, идей коммунистического воспитания, достижения советской детской и юношеской литературы. Плодотворна Ваша работа в правлении Союза писателей СССР, в Совете по детской и юношеской литературе, в редколлегии журнала «Мурзилка» и редакционном совете издательства «Детская литература».

Ваши творческие и общественные заслуги были по достоинству оценены Родиной: Вы удостоены званий лауреата Ленинской премии и Государственной премии СССР, награждены орденом Октябрьской Революции, двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом «Знан Почета» и медалями.

От всей души желаем Вам, дорогая Агния Львовна, здо-



ровья, счастья, новых замечательных творческих свершений.

Дарить людям радость — не в этом ли высшее предназначение писателя?! Особенно писателя детского. «Протаного человека у нас, на Руси, говорят: ЭТО ДЕТСКИЙ ПРАЗДНИК», — писал В. Г. Белинский, имея в виду литератора, способного разговаривать с ребенком «занимательно и увлеченно, с открытой доверчивостью».

Именно так и разговаривает с детьми Агния Барто. Ее талантливая, жизнеутрачивающая поэзия и есть самый настоящий праздник для ребят — и для тех, кто еще ходит в детский сад, и для тех, кто размахивал портфелем, уже спешит в школу.

Прошло без малого полвека, как в советской литературе впервые прозвучал этот веселый и звонкий голос, и он сразу же был распознан среди многих других поэтических голосов. У него своя, самобытная интонация, по-детски насмешливый, а легкий

лауриной юмористический задор, своя, узнаваемая с первого раза ритмика и абразная структура речи. Каждой своей книжкой, каждым стихотворением, каждой песней Агния Барто поднимает настроение маленького читателя до высокой радости, помогает ему не просто насладиться веселой игрой стиха, но и — что куда важнее! — пробуждает в ребенке жажду деятельности, желание самому творить радость для других, делать жизнь окружающих лучше, кривше, праздничнее.

В неунывающей детской державе Агния Барто всегда «своя среди своих». Долговечное творчество ее сопутствует человеку едва ли не с пеленок и уж наверняка с того самого дня, когда он начинает произносить по слогам свое первое слово «ма-ма», усваивать с помощью кубиков азбуку, готовя себя и школьным занятиям. И потом творчество это сопровождает ученика дальше, вплоть до выпускного вечера, уходит за порог юности и высокой гражданской зрелости, к большим делам во славу Советского Отечества.

Агния Барто, как и ее поэзия, постоянно живет в детстве. Особенности детского характера и памяти она знает досконально, безошибочно. И это позволяет ей не только писать заразительно веселые стихи для ребят, но и находить практически примечательные своим редкостным способностям в деятельности на благо общества, во имя большой человеческой радости.

Хорошо помню тот день: случилось это двадцать лет спустя после салюта Победы, когда в эфире впервые прозвучал голос Агнии Барто. Поэтесса предлагала начать поиски детей и родных, разлу-

ченных войной, затерявшихся в суматохе спешной ситуации, не нашедших друг друга в дымном чаду военных пожаров, после смертоносных фашистских бомбежек и артобстрелов. «Образаюсь и вам, дорогие товарищи, — возвала она и миллионам радиослушателей. — Попробуем начать поиски по воспоминаниям детства». И с той поры из месяца в месяц, почти девять лет, в определенный день и час подходила Агния Барто к микрофону, чтобы вести передачу «Найти человека».

Агния Барто, отлично разбираясь в особенностях детского мировосприятия, понимала, что в раннем возрасте легче всего запоминаются случаи и события необычные, поразившие ребенка своей исключительностью, неожиданностью. Опираясь на эти впечатления, она и вела многолетний радиопосек, отбирая из огромного потока писем — ежесудно приходило до двухсот откликов! — лишь наиболее достоверные воспоминания, и по ним родители узнавали пропавших детей, заставляли переписку, исправлялись по указанным писательницей адресам.

Около тысячи семейств соединила она, подарив им счастье долгожданной встречи. В заботах о чужой беде, в многоотрудной поисковой работе с особой силой проявился общественный темперамент популярнейшей детской поэтессы, создавшей затем из полученных ею писем, личных дневников, записных книжек разных лет, своих воспоминаний и раздумий произведение высокого гражданского, патристического звучания — «Найти человека».

Книга рассказала нам и о тех, чье детство было иска-

лечено фашизмом, кто искал и долго не мог найти своих родных, и о тех, кто спешил на помощь, откликнувшись на зов писательницы, испытывая сердечную сопричастность с судьбой людей, разлученных войной. Нашлись тысячи добровольцев, которые помогли Агнии Барто в каждодневном поиске. Познакомив читателя с некоторыми из них, поэтесса создала коллентивный портрет человека, сформированного в условиях нового, социалистического общества, человека большой нравственной силы, отзывчивого и бескорыстного, готового в любую минуту протянуть руку помощи. Книга по-доброму воздействует на читателя, укрепляет в нем патристические чувства, вызывает ощущение гордости за наш советский строй, за наш образ жизни.

Хотя книга «Найти человека» и написана прозой, она органически продолжает поэтическое творчество писательницы, переминается со всем тем, что было создано ею прежде. В этом я лишний раз убедился недавно, читая объемистый однотомник Агнии Барто «Твои стихи». Удивительно цельная книга! Она наполнена неподдельной радостью, согрета сердечной любовью к детям, ко всем хорошим советским людям, которым поэтесса щедро дарит свою улыбку — на счастье!

В стихах Агнии Барто отчетливо видны приметы времени, слышна переличность поколений, впечатляюще, без трескотни и утомительных назиданий отражено родство душ детских и родительских, общее государственное дело отцов и сыновей, увлеченных одними мечтами и работами. Светлый лиризм стихов переплетается с юмором, без-

вобной насмешкой, с веселыми ребячьими выдумками. Воспитательное значение таких стихов трудно переоценить. Они вылечивают детей от недостатков, несут им нравственное здоровье.

Я давно знаю и давно люблю творчество Агнии Львовны Барто, талантливого друга советской детворы. И сегодня, когда она в самом расцвете творческих сил и таланта отмечает свой славный юбилей, хочу от себя лично, от собратьев по перу и от имени мальчишек и девчонок, живущих у нас в стране и за рубежом, где тоже с огромным интересом читают замечательные бартовские книжки, высказать твердую уверенность, что всех нас ожидает впереди немало волнующих встреч с ее новыми произведениями, несущими радость всем людям — детям и взрослым. Пусть так и будет!

Сергей МИХАЛКОВ

СТРОКИ ИЗ ПИСЕМ

Я знаю, что вся домашняя работа во всех семьях прерасщелась, когда Вы, Агния Львовна, подходили к микрофону, и все люди с волнением брали карандаши и бумагу и садились к приемникам с одним стремлением, что, может быть, они могут быть полезными Вам и что еще одна семья будет счастлива и будет планать от счастья.

ЛАТЫШЕВА Т. А.

ЛЮВЕРЦЫ

Агния Барто много сил отдала поиску потерявших друг друга в горниле минувшей войны людей. Тревожный голос ее звучал по радио... Миллионы трудящихся ловили этот голос сердца, в тревоге и волнении ждали по-

и dum. газета "1976, 18 Feb. 77