

20269-2003.-28 мн.-С 32

Кто раскачивает колыбель

Анджей Бартковяк родился в 1950 году в Польше, в городе Лодзь, и там же обучился профессии кинооператора. В начале 1970-х эмигрировал в США, где вскоре стал одним из ведущих операторов Голливуда. Много работал с великим режиссером Сидни Люметом (фильмы «Принц города», «Вердикт», «Смертельная ловушка», «Гарбо рассказывает», «Власть», «Семейное дело»). Среди других фильмов Бартковяка такие кассовые хиты, как «Честь семьи Прицци», «Близнецы», «Скорость», «У зеркала два лица», «Пик Данте», «Адвокат дьявола», «Смертельное оружие 4». С 2000 года работает и как режиссер, поставил боевики «Ромео должен умереть», «Сквозные ранения», «От колыбели до могилы».