

УСПЕХ ИРКУТСКОГО ДИРИЖЕРА

Значительным событием в музыкальной жизни Улан-Удэ явилось выступление главного дирижера Иркутской филармонии Виктора Барсова, под управлением которого симфонический оркестр Бурятской филармонии исполнил большую и интересную программу.

В открывшей концерт сюите «Симфонические танцы» Бау Ямпилова В. Барсов нашел немало новых оттенков. В результате хорошо знакомая нам партитура прозвучала очень свежо.

Наибольший успех

принесло дирижеру исполнение трудной симфонической фантазии «Франческа да Римини» П. И. Чайковского. Основной программы этого знаменитого произведения является содержание пятой песни «Ада» из «Божественной комедии» Данте — романтическая.

В концерте приняли участие солисты театра оперы и балета, заслуженная артистка Туркменской ССР Ирина Кузьмина, с блеском спевшая виртуозную каватину Розины, и заслуженный артист Бурятии Ким Базарсадаев, который тем-

пераметно и выразительно исполнил арии из опер Россини и Глинки. В. Барсов очень тонко, с большой музыкальностью провел аккомпанемент солстам.

Мы давно знакомы с искусством Виктора Барсова по гастролям в нашем городе оркестра Иркутской филармонии. Новое выступление дирижера порадовало, и мы надеемся, что творческие контакты Улан-Удэ и Иркутска будут укрепляться.

О. КУНИЦЫН,
музыковед.

г. Улан-Удэ.