

Вырезка из газеты
КРАСНОЕ ЗНАМЯ

13 ЯНВ 1979

г. Харьков

з. 2275

В РАСЦВЕТЕ ТВОРЧЕСТВА

АЛЕКСАНДРУ СЕРГЕЕВИЧУ БАРСЕГЯНУ — 50 лет. Много это? Мало? Достаточно, чтобы уверенно сказать: главный режиссер Харьковского академического русского драматического театра имени А. С. Пушкина, народный артист УССР А. С. Барсегян — в расцвете творческих сил, полон интересных художественных замыслов, смелых дерзаний, молодой энергии, жизнеутверждающего оптимизма.

Совсем недавно, накануне нового года, в Харькове вышли три премьеры в постановке режиссера А. С. Барсегяна.

Сегодня Александр Сергеевич с коллективом пушкинцев работает над новым спектаклем по пьесе А. Гельмана «Обратная связь».

Отмечая 50-летие А. Барсегяна и 25-летие его режиссерской деятельности, друзья, коллеги, зрители желают Александру Сергеевичу доброго здоровья и больших творческих достижений в развитии советского театрального искусства.

НА СНИМКЕ: А. С. БАРСЕГЯН.

Фото В. БОРИСОВА.

