

11 ЗИМУН 1972
Газета

г. Москва

● Во Франции вышли в свет две книги Жака Луи Барро. Одна посвящена постановке «Федры» Расина, вторая называется «Воспоминания на завтрашний день». Это размышления известного режиссера о том, что происходит сегодня во французском театре вообще, о «политическом» французском театре в частности.