

На 58-м году жизни умер композитор, пианист,
основатель и первый председатель Смоленской организации
Союза композиторов России

Вячеслав Андреевич БАРКАЛОВ

Он родился 1 декабря 1944 в Орле. Окончил Смоленское музыкальное училище и Московскую консерваторию (класс композиции проф. А.С. Лемана). По окончании ВУЗа работал в Петрозаводской консерватории, в Уфимском институте искусств. В конце 80-х вернулся в Смоленск. Он принял активное участие в создании на родине Глинки профессиональной творческой композиторской организации и в 1992 становится первым ее председателем. Энергией В.А. Баркалова был образован на Смоленщине Русский народный оркестр им. В. Дубровского.

Перу композитора Баркалова принадлежат две оперы — «Ричард Третий» (по В. Шекспиру) и оставшаяся незавершенной «Мастер и Маргарита»; два концерта для фортепиано с оркестром, кантаты «Латинский алфавит» и «Песни западных славян», сюита «Наскальные надписи», триптих «Анна» для фортепиано и камерного оркестра, Пассакалия для двух фортепиано с камерным оркестром, камерная вокальная и инструментальная музыка. Много сил отдал В.А. Баркалов созданию произведений для детей и юношества, которые с большим успехом исполняются во многих городах страны.

Одно из последних произведений В.А. Баркалова — «Посвящение памяти всех усопших»...

Светлая ему память, пусть живет его музыка.

**Н. Писаренко, В. Сухоруков, В. Гудков, Е. Лобенко, С. Пьянкова,
В. Бровко, А. Щура, Д. Русишвили, Н. Григорьева, В. Кузьменков.**

М. 93. 0503Ренце. - 2009. - 15-6-с. 26