

21
- 2004 - 30 дек
Кучагура - 2004 - 30 дек

Валерий БАРИНОВ, актер:

— Появился спектакль "Скрипка Ротшильда" Камы Гинкаса, где у меня роль гробовщика Якова. Я много снимался в фильмах, в которых было приятно работать, — у Муратова, Кеосаяна в сериале, возникшем из картины "Ландыш серебристый", Сергея Русакова — мы делали сериал с рабочим названием "Соломенная сторожка" ("Одинокое небо"). Участвовал в проекте канала "СТС" "Грехи отцов", который будет иметь продолжение. Мне не стыдно за то, что я там сделал. Снимался у Ларисы Садиловой, с которой и побывал на своей родине в Орловской области. Знакомство с ней — событие. Важно для меня и то, что команда "Локомотив", главный тренер которой Юрий Семин — друг моего детства, стала в этом году чемпионом. Какие у меня проблемы? Я уже третий год не получаю в своем Малом театре тех ролей, которых, как мне кажется (это мое субъективное мнение), достоин и с которыми

смог бы справиться. Хотелось бы сыграть в своем театре что-нибудь значительное. Хотя у меня много премьер в других театрах, много предложений.

Я мало видел фильмов в этом году, потому что много работал. Снял в девяти картинах, сыграл много спектаклей, еще и репетировал. Но могу сказать, что понравились фильмы "Свои", "Водитель для Веры" в котором я тоже снимался в очень маленькой роли. Мне понравилось работать с Чухраем. Что касается иностранных картин, то ничего не могу вспомнить, значит, не зацепило. У меня очень насыщенная жизнь. Однажды кто-то спросил, как я все успеваю, я задумался и понял, что ничего не буду успевать, если буду думать об этом. Случались месяцы, когда спал по два-три часа в сутки. Иногда чувствую, что надо бы остановиться, хотя делать это страшно: вдруг тебя больше нигде не позовут. Страх провала я, слава богу, не испытывал, но и он все время присутствует внутри. Казалось бы, вот уже более сорока лет занимаюсь актерским делом, а он все еще висит надо мной, заставляет взбадриваться и работать.