

Аргументы и факты - 1980. - деп.

(и 52). - с. 1, 7.

Два лика

Брижит

Бардо



Советскому зрителю с Брижит Бардо не повезло: из 48 фильмов, в которых снималась эта кинозвезда, в нашем прокате шли, пожалуй, лишь картины «Бабетта идет на войну» и «Большие маневры», где Брижит играла эпизодическую роль. И все же даже по этим фильмам можно определить основное амплу актрисы: ее героини — яркие эффектные женщины, смелые в мыслях и поступках, и, как неоднократно отмечала критика, «подчеркнуто сексуальные».

СУДЯ ПО СООБЩЕНИЯМ печати, нынешняя Брижит совсем не похожа на свой привычный образ. Более десяти лет назад она ушла из кинематографа, который она сегодня называет «занятием для идиотов», а основной целью в жизни для нее стала борьба за интересы... животных.

Брижит Бардо родилась в 1934 г. в предместье Парижа — Нейи. Начало карьеры будущей кинозвезды положили съемки в 16-летнем возрасте в качестве фотомодели — на обложке сначала «женского» журнала «Эль», а затем известного во Франции иллюстрированного журнала «Пари-матч».

О дальнейшей судьбе кинозвезды читайте на с. 7.