Брижит Бардо судится с сыном

СКАНДАЛЫ

Любовь и "резиновый сверток"

Книга "Инициалы Б.Б." переведена уже на 20 языков. И само сочинение, и скандал во-круг актрисы — в центре внимания прессы разных стран. Публикуем статью из итальянского еженедельника "Ogжи", который приводит цитаты из скандального сочи-нения, а также рассказывает о том, почему сын актрисы и ее бывший муж решили по-дать на Брижит Бардо в суд.

унув голову под кран рукомойника, я пыталась собраться мыслями. Если не выйду за Жака теперь, то не выйду за него никогда. Значит, стану матерью-одиночкой. А мне очень нужна поддержка, мне нужен мужчина, муж, – а вовсе не ребенок. Я была уже на втором месяце, и если не сделала аборт раньше, то уж теперь... Ладно, будь что будет". Эти слова написала Брижит Бардо, знаменитая француз-

ская актриса, ставшая своеобразным символом своей эпохи. разным символом своей эпохи. Нечего удивляться, что спустя столько лет Жак Шаррье, читая отведенные ему страницы в книге "Инициалы Б.Б.", почувствовал себя уязвленным. Ведь он стал мужем актрисы всего через несколько часов после этих ее раздумий. Еще менее удивительно, что ее сын Никола, родившийся через семь месяцев после бракосочетания, тоже почувствовал себя оскорбленным.

бленным.

"В чем дело? — удивляется в свою очередь Брижит Бардо. — Мой сын был у меня прошлым летом, читал гранки книги и все одобрил". Никола из Осло отве чает: читал, да не все. Она, дескать, не показала посвященные ему страницы.

Он действительно достоин сожаления, бедняга Никола. Ему недавно исполнилось 36, и всю свою жизнь он страдал по ее вине, словно она ему вовсе не мать, а злая мачеха. С первых дней его жизни вокруг него создалась атмосфера какой-то



взвинченности. Мать ничего не хотела знать о мальчике, отец и его родители, которые воспитали малыша, напрасно пытались ее образумить.

Обстоятельства замужества Б.Б. и рождения ее сына известв.Б. и рождения ее сына известны. Брижит встретилась с Жаком в 1958 году, влюбилась в него. Через год они поженились, и вскоре родился Никола. Молодого супруга взяли в армию датом отгразили в Архир год затем отправили в Алжир, где он попал в госпиталь – у него он попал в госпиталь — у него якобы было обнаружено какоето психическое заболевание. По возвращении Жака домой семейная жизнь с Брижит не заладилась. Бесконечные скандалы следовали один за другим, однажды она даже пыталась покончить жизнь самоубийством – наглоталась снотворного. Никола исполнилось полгода когда его родители решили ра-

Нет, он не был маменькиным сыночком, совсем наоборот. Вот что пишет Б.Б. в книге: "Почему сама мысль завести ребенка выводила меня из себя? За всю свою жизнь я так и не нашла ответа на этот вопрос. Но я его часто задавала себе. Я



за то, что они зависят от нас, за "детскость" их характеров. Мне нравится отогревать души одиноких и несчастных. Так почему возникло во мне это чисто утробное нежелание иметь ребенка, сопротивление материнству?".

ву?".

Как бы то ни было, но "утробное нежелание" было сильнее ее. Это Жак убедил юную Брижит, что ей просто необходимо родить ребенка. "Ребенок? Какое безумие! — возражала я. — Но, по его мнению, малыш подарит мне внутреннее равновесие, уверенность в себе, я обрету уверенность в себе, я обрету тот заряд нежности и любви, в котором так нуждаюсь. Он, моя плоть, станет моей жизнью, и все остальное покажется поверхностным и ненужным... Хотелось верить. И мы зачали это-

го ребенка - собрав всю любовь, которая только существовала на свете, и отдавшись ей со страстью, присущей лишь существам безответственным и незрелым..."

Какая откровенность! Ею пропитаны и последующие страницы книги. Брижит рассказывает, что поначалу хоте-ла сделать аборт, что все вре-мя, пока носила ребенка, испытывала ужас и отвращение, а роды вспоминает, как дикий кошмар. Когда ребенок родился и рядом с ней положили "этот резиновый сверток", она завыла, зашлась от отвращения в крике: "Унесите прочь, не хочу его видеть, никогда!"

Она в самом деле не захоте-ла воспитывать сына. Жак увез мальчика к своим родителям, там он и вырос. Изредка они встречались, Б.Б. даже иногда фотографировалась с сыном – злые языки утверждают, что исключительно для рекламы. Никола никогда не забывал, что мать отвернулась от него в первый же день его жизни, что предпочла любить кошек и собак, но не собственного ребен-

За любовь к животным книга "Инициалы Б.Б." уже получила премию, которая присуждается "автору, доказавшему, что он любит животных больше, чем людей". Как Брижит Бардо.

Перевод с итальянского Марины АРКАДЬЕВОЙ

Тариф Жака Шаррье

облегченно вздохнули поклонники французского секс-символа шестидесятых годов Брижит Бардо. Их радость понятна: решением парижского суда с кумира целого поколения сняли обвинения в расизме.

есколько антирасистских организаций обвинили Брижит Бардо в распространении призывов к ненависти и расовой нетерпимости. Актриса в ряде интервью нелестно отозвалась о мусульманской традиции закалывать по праздникам барана.

Прокурор также усмотрел в речах неутомимой защитницы домашних животных признаки состава преступления. Однако в качестве наказания предложил ограничиться публикацией решения суда о том, что подобного рода заявления Брижит Бардо

достойны осуждения. Сама Бардо сказала, что испытывает глубокое возмущение: "Я готова отстаивать свои убеждения: следует немедленно что-то сделать против этого обычая". К тому же, добавила она, "чем больше в стране мусульман, тем больше закалывают баранов. "Реагируру на упреки по поводу ее высказываний о том, что "во Франции процветают мечети, в то время как католические приходы закрываются", Бардо заявила, что "горда тем, что она француженка и католичка" и не собирается "заворачивать свои мысли в шелковую обертку".

Суд признал, что Бардо употребляет весьма

"сильные и образные выражения", однако счел, что ее высказывания касаются не всей мусульманской общины Франции, а лишь тех, кто закалывает баранов. По мнению суда, Бардо выражает собственное возмущение издевательствами над животными в рамках ее общей борьбы в защиту животно-

Словом, от тех, кто обвинял ее в расизме, Бардо Словом, от тех, кто обвинял ее в расизме, Бардо отбилась. Однако ее взаимоотношения с судебными органами на этом не прекратились. Следующим противником бывшей актрисы в суде станет... ее собственный сын Никола Шаррье, проживающий в Норвегии. Он требует с мамаши три миллиона франков (около 550 тысяч долларов) и столько же — с издательства "Грассет", выпустившего мемуары кинозвезды. Как заявил его адвокат, Никола "до сих пор не может прийти в себя от откровений "до сих пор не может прийти в себя от откровений своей матери", которая прилюдно призналась в отсутствии у нее материнских чувств и сообщила, что даже "желала выкидыша", когда была бере-

К требованиям Никола присоединился и его ец – известный актер Жак Шаррье, о супружесотец – известный актер жак шаррье, о супружес-кой жизни с которым Бардо отозвалась весьма не-лестно, задев даже его мужские достоинства. Его "тариф" – три миллиона франков с бывшей жены и два миллиона с издательства. Отец с сыном требу ют запретить порядка мемуаров из мужской изоти

текста 80 страниц, касающихся их мужской чести. Судебное решение будет вынесено 5 марта. Рас продано почти полмиллиона экземпляров книги Брижит Бардо "Инициалы Б.Б.". Более того, ведутся переговоры о съемках фильма по воспоминани ям актоисы

ПАРИЖ

Михаил КАЛМЫКОВ

