

# Брижит Бардо не любит питбулей

Сегодня. - 1997. - 7 окт. - с. 4.

А также японцев, норвежцев, испанцев, филиппинцев, французов и всех мусульман

ВИТАЛИЙ ДЫМАРСКИЙ

ПАРИЖ

ИЗВЕСТНАЯ французская «звезда» экрана Брижит Бардо в своем доме на роскошном средиземноморском курорте Сен-Тропе держит целый зоопарк: 60 кошек, 15 собак, овцы, козы, пара лошадей, осел, птицы, куры... Кого избегает актриса, так это питбулей — собак, чей опасный для всего живого нрав стал даже предметом обсуждения среди французских законодателей. Бардо, всегда заступающаяся за животных и основавшая собственную ассоциацию в их защиту, куда она вкладывает остатки миллионных гонораров за прежние кинороли, на сей раз проявила явную неприязнь к питбулям. Причем сделала это, как обычно, в агрессивном тоне: «Я требую прекратить воспроизводство питбулей, поскольку в приютах для бездомных животных их сегодня приходится просто умерщвлять».

О том, что делать с этой породой собак, во Франции уже давно идут оживленные дискуссии. Высшего накала они достигают каждый раз, когда какой-

нибудь питбуль покусает очередную жертву. Так, недавно житель одного из парижских пригородов пострадал от собак своего соседа, о чем заявил в полицию. Хозяину питбулей жалоба обернулась штрафом, а депутаты Национального собрания вновь подняли вопрос о необходимости принятия специального закона, запрещающего держать питбулей в домашних условиях. Законопроект, кстати, гуляет по парламентским коридорам уже несколько лет. Но никак не дойдет до зала заседаний.

Пока собаки нападали на людей, Брижит Бардо не поднимала голоса. У нее были другие заботы. Она исправно записывает в категорию «враги животных» всех, кто отклоняется от ее собственного взгляда на защиту фауны: японцев и норвежцев, ведущих охоту на китов, испанцев с их корридой, филиппинцев, питающихся мясом собак, французов, убивающих для своей изысканной кухни диких голубей... А еще фармацевтические предприятия, обвиняемые в вивисекции, меховщиков, хозяев цирковых трупп, мясников, торгующих кониной.

В штрафники попал и Юрий Лужков, к которому актриса обратилась с грозным письмом по поводу истребления в Москве бездомных животных накануне 850-летия города.

Но главный объект ее нападок — французские мусульмане, проводящие ритуальный забой баранов. Бардо потребовала от парижской мечети, чтобы животные перед бойней усыплялись электротоком, а не шли под нож. Ее выступления по этому вопросу обернулись судебным иском, поскольку актриса невольно смешала в одну кучу свою любовь к животным и нелюбовь к иноверам, граничащую с откровенным расизмом. Что дало повод истцам заявить, что Бардо животных предпочитает людям. И вот новый поход. На сей раз против питбулей, к которым она, правда, более великодушна, чем к другим противникам: главное, считает Бардо, не воспроизводить эту породу, ну а те собаки, которые уже появились на свет, пусть живут... Говорят, что она с удовольствием спустила бы парочку из них на представителей homo sapiens.



Только таких животных Брижит Бардо не любит почти так же, как некоторых людей