

Любовник Брижит Бардо таскал ее за волосы и бил по голове

Во Франции вышел второй том воспоминаний знаменитой актрисы и защитницы животных. Отрывки из книги, которая вчера появилась на прилавках парижских магазинов, - перед вами

Мирко обожал актрису до первой крови

«В 1974 году мне только что исполнилось 39 лет, и я решила оставить кино и посвятить себя защите животных.

В это время в моей огромной парижской квартире на бульваре Ланн жил Лоран, который не стеснялся приводить туда своих подружек к великому изумлению служанки, которая вынуждена была накрывать на стол для «любовника мадам» и для «любвица любовника мадам». Весь этот цирк стал мне противен, и я решила провести все лето в горах, а в Париж даже не приезжать. Правда, «любовников мадам» там было ничуть не меньше, чем в Париже.

Тогда же я познакомилась с одним журналистом, Филиппом Ж., который при первом интервью вел себя безобразно. Агрессивно и невоспитанно - я даже была вынуждена прервать наш разговор. На следующий день он пригласил меня на обед в ресторан. Я пошла туда, как на первое свидание. Мы оба поняли, что между нами что-то начинается...

Однажды, когда мы сидели с Филиппом дома, позвонил один знакомый и со свойственным ему умением намекать сообщил, что со мной хочет поговорить талантливый скульптор Мирослав Брозек, который просит разрешения позвонить мне. Через несколько дней раздался звонок. Голос у Мирко был теплый и приятный, он пригласил меня посмотреть на свои скульптуры. Мирко оказался похож на викинга - высокий блондин с голубыми глазами да еще и в фетровой шляпе, которая придавала ему еще больше загадочности.

С Мирко я прожила четыре с половиной года. Он был красив как Бог и безумно талантлив, но все равно я чувствовала себя одинокой. Самую лучшую и самую большую комнату я отдала ему под мастерскую - дача в Мадраге превратилась в набор станков и инструментов, в завод, который выпускал чудесные скульптуры. Я могла бы быть счастлива, но Мирко не давал мне того чувства, от которого блещат глаза и от которого молодеешь на двадцать лет.

Наши ссоры становились все более частыми и более опасными. Однажды он ударил меня по голове стальной скульптурой и выдрал клочок волос с кожей. В другой раз он кинул в меня чемодан, я оступилась на ступеньке, упала и растянула лодыжку.

Только чтобы отомстить ему, я завела сначала одного любовника, который годился мне в сыновья, а потом, чтобы запутать следы, другого.

- Я могла бы быть счастлива, но Мирко не давал мне того чувства, от которого блещат глаза и молодеешь на двадцать лет

И предложение отдаться - на десерт

Мирко бросил меня прямо накануне Рождества, да еще перед очень ответственной телепередачей о защите животных, в которой я должна была участвовать вместе с журналистом Аленом Дюбургом. В рождественскую ночь я была одна - рядом не было ни родителей, ни Мирко, который к тому времени стал моей семьей. На улице было темно, холодно и грустно. Хотелось умереть. Снотворного в доме не было, и пришлось выпить бутылку шампанского. Вскоре после этого с Аленом Дюбургом мы встретились в ресторане, в компании общих друзей. Его я едва знала, и видно было, что с людьми он холоден. Тем не менее тогда же, за ужином, он протянул мне руку и спросил, не хочу ли я пройти некий отрезок жизненного пути вместе с ним. В тот момент я бы зацепилась за кого угодно.

Муму: французская версия

Сен-Тропез, 28 марта. Я не могу поверить. Моя любимая собака Нини утонула в бассейне. Она, наверное, долго плавала, пытаясь выбраться из него, пока не кончились силы. Я выпила бутылку виски и вышла в темноту. Я была на луну, как волк, билась головой о деревья и звала Нини, думая, что она превратилась в облако. Вернувшись домой, я выпила еще одну бутылку виски.

Молоденькая Бардо хотела затмить Мэрилин.

Ален приехал только через три недели, и мы пошли в мексиканский ресторан, где я пела, танцевала, пила и играла на гитаре. Жизнь начала возвращаться. На следующий день мы решили перевезти всех моих собак и кошек в Париж. Ален был за рулем, необычно нервный и напряженный. Когда проехали Лион и остановились выгулять собак, он сказал наконец, что должен сообщить мне неприятную новость. Умерла моя любимая коза, причем неизвестно от чего. Это произошло одновременно с гибелью Нини, но он забыл мне об этом сообщить. Это было слишком! Мои нервы не выдержали.

Вечером 1 августа, в годовщину смерти матери, я достала из аптечки все, что напоминало снотворное, выпила всю горсть, запила виски. Прежде чем погрузиться в забытие, я еще кому-то звонила и что-то невнятно говорила...

Игра со смертью ценою в жизнь
День, когда мне исполнилось 49 лет, - 28 августа 1983 года. Телефон не умолкал. Позвонили, кажется, все. Кроме Алена. Вечером я пригласила старых друзей в ресторан. После каждого бокала шампанского я выходила в туалет и выпивала две таблетки имменоктала. Я выпила пять бокалов и десять таблеток, а что было потом - не помню. Кажется, я пошла к морю и купалась в одежде, поскольку друзья, вышедшие искать меня, успели вовремя - я как раз медленно погружалась в дно.

Новый год я встречала с Аленом, надеясь на глупые приметы. Но я ошиблась. Постепенно я научилась жить без него, в окружении моих кошек и собак. Шампанское я пила в любое время суток - днем и ночью. Мужчины, которые полагали, что можно пользоваться моим телом, забывая о сердце, начали меня раздражать. В июле 1992 года мой адвокат пригласил меня к себе, чтобы познакомить с Жан-Мари Ле Пенем (президент крайне правой партии Франции. - Авт.). Мне он показался живым и остроумным человеком, эрудированным и далеким от того имиджа, который обычно ему приписывают. Уже на выходе меня кто-то взял за руку и поцеловал в шею. Я обернулась, передо мной стоял красивый мужчина, и его взгляд проник мне в самую душу. Я стояла загибной тизированная до тех пор, пока на помощь не пришла жена Ле Пена Жани: «Ах, я вас не познакомила, это Бернар д'Ормаль». Он отпустил руку, но взгляд его так и остался в моей душе. Он подвез меня и, прощаясь, сказал: «До завтра»...

Публикацию подготовил
Максим ЧИКИН.
(Наш соб. корр.).

Париж.



ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

Бернар д'Ормаль стал четвертым мужем Б. Б. На этом все приключения, во всяком случае, те, что автор решила предать гласности в книге, закончились. Две попытки самоубийства и три десятка любовников, которых Бардо сочла нужным вспомнить во втором томе, надо полагать, ушли в прошлое. Сейчас она по ее собственному выражению «живет среди животных», поскольку отдала свою виллу своему же фонду, и там поселились одиннадцать собак, очаровательный хряк по имени Марсель, конь и пони, а любимой козе позволено даже иногда залезать в хозяйскую постель. Бардо давно продала все свои украшения и прочие драгоценные безделушки и живет только с гонораров от своих книг. Первый том разошелся миллионным тиражом. Не исключено, что второй том ждет тот же успех.



17 октября
программе
«Русское лото»
5 лет

г. Ростов, семья Жирковых

Милое, родное, наше любимое «Русское лото». С Днем рождения! Живите долго, радуйте нас еще много лет. Каждое воскресенье мы собираемся у экрана телевизора и играем всей семьей. Всего вам наилучшего!

В. Матвеева

Идут года, высвечивая даты, Их непокорный бег нельзя унять, Но покорить сердца людские Вы все ж смогли с оценкой «5». И игре и Вам желаю впредь Творческих удач и долголетия Пусть ведет по жизни вас успех В новое грядущее столетие!

г. Калининград,

семья Андреевых, телеграмма

Поздравляем с пятилетием. Желаем успехов, счастья, здоровья. Мы с вами с 58 тиража.

Газета «Комсомольская правда» присоединяется к поздравлениям. Желаем удачи и стабильности.

Поздравляем!

г. Нижний Новгород,

семья Кружковых

Я люблю тебя, Лото! Повторяю все снова и снова. Я люблю тебя за то, Что в жизни моей ты опора. Не тебе умирать, Чтоб старость ты не узнало. Будут внуки играть, Все опять повторится сначала

г. Владимир,

семья Ушаковых

Любимое наше «Русское лото»! Мы поздравляем тебя с 5-летним юбилеем!!! Слушаем тебя по радиол «Маяк». Слушаем сейчас и будем слушать в будущем. Главное - не пропадай никуда, не исчезай. Ведь без тебя пропадет наша надежда.