

28 сентября легендарной актрисе исполняется 70 лет. Прекрасная француженка никогда не пряталась под маской скромницы, и мужчинам она обязана очень многим. В канун юбилея «Антенна» вспоминает тех из них, кто оставил в жизни Брижит особенно яркий след.

Брижит Бардо

привели в кино русские мужчины

Борис Князев

Когда будущей актрисе исполнилось 12 лет, родители разрешили Брижит, тогда носившей данное ей при рождении имя Камилла Жаваль, поступить в балетную школу. Руководил школой знаменитый Борис Князев, блиставший у Дягилева в «Русских сезонах». Несмотря на конкурс в пятнадцать человек на место, Камилла стала ученицей известного танцовщика. Но к четырнадцати годам девочка решила, что балет – это слишком тяжело, и покинула школу. Однако благоговение перед балетным искусством вообще и русским танцовщиком в частности она сохранила на всю жизнь. «Я хотела бы быть русской, если бы не была француженкой», – как-то скажет она. Именно Борис Князев заставил Брижит поверить в себя. До занятий балетом она считала себя невзрачной, неуклюжей дурнушкой. После – на нее стали обращать внимание профессиональные фотографы из модных журналов, начали приглашать сниматься в кино.

Вадим Племянников

На пробах к одному из фильмов 15-летняя Камилла познакомилась с помощником режиссера – симпатичным парнем из семьи рус-

ских эмигрантов. Его звали Вадим Племянников, но он предпочитал называть себя Роже Вадимом. Фильм так и не состоялся, зато роман Брижит Бардо (под этим именем она участвовала в пробах) и Вадима расцвел пышным цветом.

Родителей Брижит это повергло в шок, и они едва не успели дочь учиться в Англию. Тогда девочка предприняла первую попытку покончить с собой. Брижит откачали, препятствовать ее встречам с Вадимом перестали. Когда ей исполнилось 18 лет, сыграли свадьбу.



Вадим снял по собственному сценарию фильм «И Бог создал женщину» с молодой женой в главной роли. Брижит картина подарила славу, а миру – новый идеал женщины: раскрепощенной, независимой и сексуальной.

Неожиданно картина получила признание в Голливуде. И отныне Брижит сама выбирает роли, ее приглашают на светские рауты вплоть до приема у англий-

ской королевы, знакомят с самой Мэрилин Монро. На очередных съемках ветреная Брижит влюбилась в малоизвестного театрального актера Жан-Луи Трентиньяна. Брижит бросила Вадима, Жан-Луи – свою жену, они сняли квартиру и стали жить вместе.

Жан-Луи Трентиньян

Новый роман Брижит был в самом разгаре, когда Трентиньяна неожиданно призвали служить в армию. Всеми правдами и неправдами Бардо удалось добиться, чтобы Трентиньян проходил службу в Париже в военном министерстве. Позже в своих мемуарах актриса назовет дни, проведенные с Жан-Луи, самыми спокойными и счастливыми в жизни. Но тогда Брижит увлеклась известным французским певцом Жильбером Беко. Жан-Луи, молча собрав чемодан, покинул квартиру и жизнь Бардо. К сожалению, роман с женатым Жилем принес Бардо много разочарований и спровоцировал очередную попытку самоубийства.

Жак Шаррье

Нового мужа Брижит встретила на съемках фильма «Бабетта идет на войну». Жак настоял, чтобы Брижит переехала к нему. И вот пос-



ле нескольких лет, комфортно прожитых в окружении прислуги, Брижит вновь берет в руки половую тряпку и половник. По иронии судьбы именно малоизвестному Жаку было суждено сделать Брижит матерью. Но той парой, которую дети сближают, они не стали.

Николя Шаррье

Становиться матерью на пике карьеры никак не входило в планы Брижит, но сделать ей аборт не соглашался ни один врач. Бардо пронесла нежелательную беременность через частые побои мужа и очередную попытку самоубийства. Упорный и жизнелюбивый Николя появился на свет 11 января 1960 года. Скрываясь от репортеров, Брижит родила сына в соседней со своей квартире, оборудованной под больничную палату. Но надолго спрятаться от папарацци актрисе, конечно, не удалось. Фото Брижит с младенцем обошли все газеты Франции и сделали ее самой знаменитой матерью, что, однако, не при-



бавило Бардо материнских инстинктов. Ребенка воспитывали няни и бабушки.

Гюнтер Сакс

Немецкий миллионер начал ухаживать за Бардо отнюдь не бескорыстно. Практичный немец решил, что знаменитая жена может принести неплохие дивиденды. 14 июля 1966 года Сакс и Бардо сыграли свадьбу в Лас-Вегасе. Расчет Гюнтера оказался верным: он стал самым желанным гостем на многих светских вечеринках, куда прежде его «забывали» пригласить. Медовый месяц супруги провели, путешествуя по миру, и в какой-то момент



ДОСЬЕ «АНТЕННЫ»

■ родилась: 28 сентября 1934 года в Париже, мать Ани-Мари – домохозяйка, отец Луи – инженер, владелец завода

■ кинокарьера: дебютировала в фильме «Нормандская дыра» (1952), до 1973 г. снялась в 50 фильмах

■ общественная карьера: организовала десятки акций в защиту животных. В 2004 г. оштрафована на 5400 долларов за оскорбительное высказывание в адрес мусульман, получила 7000 писем с угрозами за критику корейской традиции поедания собак

■ семейное положение: с 1992 г. состоит в браке с Бернгардом д'Ормалем (политик, правый, соратник Ле Пена). Официально была замужем за Роже Вадимом (1952), Жаком Шаррье (1956), Гюнтером Саксом (1966). Сын Николя-Жак Шаррье родился 11 января 1960 года

■ рост: 170 см

■ интимный список Брижит: около 5000 мужчин

«ПАРИЖАНКА»
ТВЦ среда, вечер

Брижит показалось, что рядом с ней наконец-то находится настоящий мужчина. Но фрау Сакс Брижит была недолго. Устав от измен мужа, она увлеклась певцом Сержем Гинзбуром, с которым позже тоже рассталась.

Ален Делон

Навсегда оставив кино, в 39 лет Бардо занялась защитой животных. Во время съемок своего последнего фильма она выкупила козочку, которую назвала Николеттой. Затем основала фонд и передала ему все свои деньги и шикарную виллу. Брижит обращается к президентам с петицией о запрете промывки котиков, организует движение за гуманное умерщвление животных на скотобойнях,



требует запретить испанцам убивать быков на корриде, а корейцам – есть собак. Именно забота о собаках сблизила Брижит с Аленом Делоном, с которым они прежде почти враждовали, так как Бардо не слишком лестно отзывалась о внешности и привычках актера. Однако в 2001 году Брижит и Ален дали совместный благотворительный обед для бродячих дворняг в парижском парке Атой! После собачьей вечеринки отношения Бардо и Делона можно назвать дружескими. Похоже, актриса наконец-то нашла человека, который ее понимает.

Мужчин считала
Виктория ВОЛКОВА



Ольга Машная:

– Брижит Бардо – человек поступка. Она не раз резко, не оглядываясь, могла изменить свою судьбу, уйти из профессии. Я читала ее книгу воспоминаний и поражалась этому ее умению начинать жить заново. Сейчас Бардо любит животных больше, чем людей. И я ее в этом понимаю, хотя и сочувствую ей.