

20 МАР 41 8

## ПРАЗДНИК ИСКУССТВА

Однажды мне отец сказал: «Какие вы, ребята, счастливые! Растете в такое время, когда для вас доступно все, даже искусство, о котором раньше



могли думать только состоятельные люди». Но и некоторые буржуи смотрели на искусство, как на «доманье» и «кривляние». Сцену называли подмостками, стараясь этим унижить звание артиста и оттолкнуть

талантливых людей от искусства.

Детям даже и думать было нечего о настоящих театрах, так как учащимся раньше было запрещено ходить на постановки, им снижали за это отметки по поведению.

При советской власти все стало по-иному. Мечта превратилась в действительность. Советское искусство ценится как никогда, оно приносит большую пользу стране, так как оказывает благотворное влияние на воспитание людей.

В дореволюционное время школьники не понимали, что такое искусство. Теперь же оно понятно и близко каждому. И по радио, и лично в театре мы можем видеть и слышать спектакли, концерты, оперы; знаем всех выдающихся мастеров Советского искусства, которое несет в массы большую культуру, доставляет огромное наслаждение.

Вот уже 20 лет как существуют детские театры. В Москве Всесоюзный Комитет по делам искусств устраивает смотр театральной детской самодеятельности.

В январе 1938 года мне пришлось быть на новогодней елке в Московском областном доме учителя. Песни и хохот развеселившихся ребят прервал отрывистый звонок. Когда все были на местах начался концерт. Сначала артисты показывали небольшую пьесу, которая отображала жизнь советских пограничников и отважных бойцов Красной Армии. После этого выступали акробаты, показывая свою силу и ловкость. Артист большого театра Долгий исполнил несколько арий и песен. Затем было замечательное выступление Рины Зеленой.

Большое чувство волнения охватило меня, когда конференсье объявил, что сейчас выступит народная артистка Союза ССР В. Барсова. Юные зрители встретили ее бурной овацией. И вот она запела пионерскую песню. Каким глубоким чувством благодарности я был проникнут тогда к советским артистам! Я не мог сдержаться, встал и отдал салют Барсовой, а она одобрительно кивнула мне головой.

В день награждения В. Барсовой и ее товарищей по искусству Сталинскими премиями, все мы шлем им свой пламенный, сердечный привет.

Александр Шешин — ученик городской средней школы № 3.