

НАРОДНАЯ АРТИСТКА



К 75-ЛЕТИЮ В. В. БАРСОВОЙ

ПРОХОДЯ по Черноморской улице в Сочи мимо дома В. В. Барсовой, я слышу звуки рояля и голоса певцов. Иногда это робкие, неуверенные голоса, иногда сильные, чарующие, которые заставляют остановиться.

Дом Валерии Владимировны Барсовой открыт для всех, кто любит искусство, кто хочет получить добрый совет, узнать — быть или не быть ему певцом. Сюда приходят и приезжают большие мастера-вокалисты, чтобы посоветоваться с мудрым, опытным педагогом. И нет ни одного человека, который ушел бы от В. В. Барсовой неудовлетворенным. Слово большого мастера всегда укажет путь, поможет разрешить сомнения. Опытнейший педагог, профессор Московской государственной консерватории, прославленная артистка охотно передает свои знания молодым собратьям по искусству.

Сегодня друзья, ученики, поклонники замечательной певицы сердечно поздравляют ее с 75-летием.

Ее творческий путь начался в первые дни революции, когда массы трудового народа получили доступ в концертные и театральные залы. Молодая певица выступала с такими оперными корифеями, как Ф. И. Шаляпин, А. В. Нежданова, Л. В. Собинев, Н. А. Обухова.

Историки искусства, музыковеды пишут и много еще будут писать о творчестве народной артистки СССР В. В. Барсовой, которая в первых рядах советских вокалистов начинала, поднимала и возвышала наше советское оперное искусство. Одно только перечисление партий-ролей говорит об огромном творческом труде артистки. Стали эталонами вокально-сценические образы, созданные ею в спектаклях Большого театра Союза ССР: Шемаханская царица, Снегурочка, Царевна Лебедь, Волхова, Марфа, Людмила, Антонида, Джильда, Лакме, Джульетта, Ччо-Ччо-Сан, Манон, Розина, Мими, Виолетта...

Верно определил творческий облик талантливой певицы один из музыковедов:

«Реалистически полнокровное творчество Барсовой отмечено жизнерадостностью, сверкающим оптимизмом. Барсова поет от полноты души, от радостного, светлого восприятия жизни во всем ее богатстве и многообразии; она стремится заечь и воодушевить слушателя. Веселее ликование жизни озаряет колоратурные пассажи и трели певицы, согретые теплотой искреннего чувства. Искусство Барсовой нарядно и празднично, но вместе с тем идейно насыщено, целеустремленно.

...Голос Барсовой, охватывающий почти три октавы, настоящее лирическое сопрано, богатое обертонами, яркое по тембру, ровное и сильное во всех регистрах. Virtuозное мастерство позволяет ей свободно преодолевать любые трудности колоратурных стилей от Моцарта и старых итальянцев до русской оперной школы».

Валерия Владимировна пе-

не только на оперной сцене. Она много выступала с концертами в нашей стране и за рубежом.

Тридцать лет я знаю Валерию Владимировну. Знаю не только как великолепную артистку и заботливого педагога, знаю как чуткого и отзывчивого человека, как активного общественного деятеля.

В. В. Барсова была депутатом Верховного Совета РСФСР. Во время Отечественной войны коммунистка Барсова выступала на фронтах и в госпиталях. Валерия Владимировна неоднократно возглавляла жюри Всесоюзных и Международных конкурсов у нас в стране и за рубежом.

Много сил отдала В. В. Барсова организации Центрального дома работников искусств в Москве. В течение тридцати лет она была председателем правления ЦДРИ, сменив на этом посту Ф. Я. Кона и И. М. Москвина.

Славная артистка, Валерия Владимировна пользуется огромной любовью у зрителей, учеников и у всех, кому дозидится общаться с ней. Выражением этой любви и признания таланта служат правительственные награды — орден Ленина, орден Трудового Красного Знамени, медали Советского Союза, а также высокие награды Народной Республики Болгарии, Социалистической Федеративной Республики Югославии.

Валерия Владимировна — почетный член художественного совета нашего, Сочинского гостеатра. Мы, ее младшие товарищи по искусству, а день юбилея желаем Валерии Владимировне крепкого здоровья, счастья и успеха в творчестве, которое продолжается.

Владимир АНИСИМОВ,
артист Сочинского гостеатра.

НА СНИМКАХ слева: В. В. Барсова в ролях Ччо-Ччо-Сан и Антонида.

Вчера состоялась телевизионная передача, посвященная 75-летию В. В. Барсовой, в которой приняли участие представители театральной общественности Москвы, Сочи и Кишинева.

