

Валерия Владимировна БАРСОВА

Умерла народная артистка СССР, лауреат Государственной премии СССР Валерия Владимировна Барсова, полвека отдавшая служению советскому искусству.

Валерия Владимировна родилась в 1892 году в Астрахани. В 1919 году, блестяще окончив Московскую консерваторию, В. В. Барсова поступает в Театр художественно-просветительного Союза рабочих организаций. В 1920 году ее принимают в Большой театр СССР, где она занимается в оперной студии, организованной К. С. Станиславским.

Широко известным имя В. В. Барсовой становится в двадцатых годах. Вместе с Шляпиным она выступает в опере «Севильский цирюльник» и заслуженно разделяет с ним успех спектакля.

Обладательница прекрасного, уникального по проникновенности и обаянию голоса, вокалистка-виртуоз, человек высокой музыкальной культуры и эрудиции, она вошла в плеяду советских мастеров, заново открывших мир русской оперной классики. В. В. Барсова была первой исполнительницей роли Антонида в новой постановке «Ивана Сусянина» на сцене Большого театра.

Созданные ею образы русских женщин — героические, сказочные — отличались силой характера, радостным ощущением жизни, любовью к своей родине. Мастер-гуманист, В. В. Барсова в своем творчестве утверждала силу человеческого духа, прославляла борьбу за счастье человека.

Искусство В. В. Барсовой пользовалось огромной популярностью у



народа. В период тридцатых—сороковых годов Валерия Владимировна была самой любимой концертной исполнительницей. В ее репертуаре, с которым она выступала не только на ведущих сценах, но и в самых отдаленных уголках страны, было более шестисот произведений: русские народные песни, сочинения советских авторов, классика. В годы Великой Отечественной войны В. В. Барсова дала огромное число шефских концертов на фронтах, в госпиталях, перед тружениками тыла.

Мастерству В. В. Барсовой рукоплескали в Англии, Австрии, Германии, Югославии, Польше, Болгарии, Турции и других странах.

В 1940 году В. В. Барсова всту-

пает в ряды Коммунистической партии.

Неутомимый труженик, она успешно совмещала творчество с государственной деятельностью, большой общественной работой. В. В. Барсова была инициатором шефства творческих работников над коллективами художественной самодеятельности, председателем правления Центрального дома работников искусств, профессором Московской консерватории, депутатом Верховного Совета РСФСР.

Имя В. В. Барсовой стало символом служения искусству и народу, она была поистине народной артисткой. В числе первых деятелей советского искусства ей было присвоено звание народной артистки СССР, лауреата Государственной премии СССР. За особые заслуги в развитии советского искусства В. В. Барсова была награждена орденом Ленина.

Имя Валерии Владимировны Барсовой определяет эпоху советского музыкально-театрального искусства. Деятели советского искусства никогда не забудут этого замечательного мастера и человека, ее доброе, щедрое сердце, ее талант, доставлявший столько радости, истинного эстетического наслаждения миллионам людей.

Министерство культуры СССР, Министерство культуры РСФСР, ЦК профсоюза работников культуры, Государственный академический Большой театр СССР, Всероссийское театральное общество, Центральный дом работников искусств.