

ТАЛАНТ И МАСТЕРСТВО

Разными путями приходят люди в искусство. Ольга Бардина училась в университете и не помышляла о сцене. Но обнаружила у себя хороший голос, стала серьезно заниматься пением — не оставляя вуза, поступила в консерваторию. И вот у нее два диплома. Какой дорогой пойти? Опера привлекала больше...

После работы в Перми певица по приглашению пришла в Саратов. Театр оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского стал для О. Бардиной родным домом. С ним она связала свою творческую жизнь. Здесь наступила пора творческого расцвета, пришло настоящее мастерство. Ей присвоили почетное звание заслуженной, а затем народной артистки РСФСР.

На саратовской сцене певица выступает более десяти лет. Здесь она исполнила многие ведущие партии в операх наших и зарубежных композиторов — класс и ко в. Крупной творческой удачей стал образ Надежды Петровны в опере К. Молчанова «Русская женщина». Это — сильный и яркий характер, закалившийся в суровых военных испытаниях, раскрывших красоту души русской женщины. Исполнение роли признано одним из лучших на Всесоюзном и Всероссийском смотрах спектаклей, посвященных 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Творческий диапазон артистки очень широк. О. Бардина обладает голосом, свободно звучащим во всех регистрах, успешно справляется с партиями лирического

и драматического планов. К числу лучших работ певицы относятся образы Ярославны в «Князе Игоре» А. Бородина, Лизы в «Пиковой даме» и Настасьи в «Чародейке» П. Чайковского, Анды в одноименной опере Дж. Верди, Флории Тоски в «Тоске» Д. Пуччини, Маргариты в «Фаусте» Ш. Гуно. О больших творческих возможностях певицы свидетельствует исполнение партии Кармен, которую мы привыкли считать своеобразной «монопольной» низкого женского голоса — меццо-сопрано. Артистка передает в вокале тончайшие оттенки и краски.

С искусством О. Бардиной знакомы не только саратовцы. Она пела на сцене Большого театра Союза ССР, выступала в Киеве, Днепрпетровске, Владивостоке, Хабаровске, Волгограде и других городах страны или на гастролях театра, или по приглашению других творческих коллективов. Не раз концертировала О. Бардина за рубежом. Многие любители музыки знают артистку по передачам Всесоюзного радио и телевидения, по записям на грампластинках.

Актриса много и плодотворно работает. Сегодня она выступает на сцене театра. Завтра у нее творческая встреча в клубе завода. А



еще через несколько дней О. Бардина уже поет в сельском Доме культуры... И везде восторженный прием, дружные аплодисменты, успех, в основе которого талант и мастерство, неустанный труд.

В. ЗЛАТОРУНСКИЙ.

На снимке: актриса О. Бардина в роли Кармен.

Фото А. Косманова.

ТЮМЕНСКАЯ ПРАВДА

г. ТЮМЕНЬ

31 ИЮЛ 1976