

31 ИЮЛ 1977

АМУРСКАЯ ПРАВДА

Счастье творчества

К. Н. БАРДИНА,
режиссер Ромненского
народного театра, лауреат
первого Всесоюзного фести-
валя самодеятельного
художественного творчества
трудящихся

Мне, как и всем советским людям, повезло в главном — я родилась в стране Великого Октября. Советская власть дала мне счастливое детство, предоставила возможность выбрать профессию по душе, учиться, а затем дала работу по моей специальности. Разве в какой-либо из капиталистических стран Запада, с их хваленными «свободой» и «демократией», возможно такое для дочери из обыкновенной трудовой семьи?

Окончив училище, я стала культработником, а это значит, что мой труд должен нести людям радость, обогащать их духовный мир. А от хоро-

Октябрь
в моей судьбе

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

шего настроения человека, его кругозора, как известно, во многом зависят и дела производственные.

Наша революция одной из задач строительства новой жизни определила стирание существенных различий между городом и деревней. Я решила посвятить себя пропаганде искусства на селе.

Когда после очередного спектакля, сыгранного на небольшой сцене, где-нибудь в «глубинке» нашего обширного района, люди приходят за кулисы и благодарят, — это большое счастье и для меня, режиссера, и для исполнителей нашего народного театра. Они разные люди, наши

самодеятельные артисты. Среди них — трактористы и медицинские работники, учителя и строители, школьники-старшеклассники... У каждого свой характер, разные интересы. Но всех объединяет любовь к сцене, стремление нести людям свет. Они артисты из народа, играют для народа. Именно поэтому и театр наш носит высокое звание народного. Искусство в Советской стране пришло в массы. И в этом одно из величайших завоеваний Октября.

Десять лет прошло со дня создания нашего коллектива в районном центре — селе Ромны. Эти годы стали временем его творческого роста. И

очень приятно, что именно в год юбилея театр заслужил почетное звание лауреата первого Всесоюзного фестиваля самодеятельного художественного творчества трудящихся после показа на зональном смотре в г. Владивостоке спектакля по пьесе А. Ларева «Свидания у черемухи».

Это большая радость — видеть, как расцветает культура социалистического села, самому быть ее проводником в массы. Вот почему с большим удовлетворением встретила я проект новой Конституции СССР. В числе других прав советского человека в проект Конституции внесено «право на пользование достижениями культуры» (статья 46). Это может быть предоставлено людям труда только в социалистическом обществе, дорожку которому проложил Великий Октябрь.