

**Видеоролик певицы
Елены Барбаш
категорически
отказываются пускать
в эфир все российские
телеканалы**



А мы

ПОЙДЕМ НА СЕВЕР!

Камс. правда — 1999. — 1 июня. — с. 15

Телевизионщики хохотали до коликов: «Это что-то потрясающее, - говорили они, утирая слезы, после просмотра. - Но... мы такое поставить в эфир не можем». «Нельзя раскачивать лодку, этот ролик может вызвать негативную реакцию», - сообщило руководство другого канала. «Классно, но куда не пойдет», - сказали еще на одном. Вот уже долгое время молодая исполнительница Елена Барбаш ходит по телекомпаниям и предлагает свой новый клип. Клип «А мы пойдем на Север» нравится всем, но его никто не берет. Что же испугало высоких телена начальников?

Действующие лица клипа:

Сама Елена в эротичном, черном, глубоко декольтированном боди, некий бородастый дворник, который все порывается к покосившемуся пивному ларьку, Борис Ельцин, Геннадий Зюганов, Владимир Жириновский, Григорий Явлинский, Евгений Примаков, Юрий Лужков, Билл Клинтон со своими двумя дамами Хиллари и Моникой.

Изобразительные средства:

Клип выполнен в стилистике «Пластилиновой вороны». Режиссер - Макс Свиридов - извещен тем, что делал рекламные заставки телеканала MTV и пластилиновый клип группы «Адо».



Человек, похожий на Зюганова, забивает «козла».

Картинки с натуры:

Досталось всем. Ельцин лежит в больнице, окутанный проводами, сердце его постукивает отдельно, присоединенное к какому-то непонятному розовому прибору.

Ельцин лежит в больнице, окутанный проводами, сердце его постукивает отдельно. И снится ему, как он расстреливает «Белый дом»: сам голый, пузатенький, а между ног - танк

ру. И снится ему, как он расстреливает «Белый дом»: сам голый, пузатенький, а между ног - танк. У Геннадия Зюганова, который ведет народ за собой и приводит его на Колыму, в какой-то момент отрастают пейсы, а на груди сияет шестиглавая звезда Давида. Владимир Вольфович,

который этот же самый народ приводит мыть сапоги в Индийском океане, в клипе душист некую дамочку - коллегу по Государственной Думе. Примаков сидит у американского Белого дома и жалобно просит милостыню. Клинтон небрежно подает ему долларовую бумажку. Пышка Моника Левински довольно быстро обольщает своего президента, после чего расстегивает последнему ширинку - и никакой порнографии, только вид сзади.

Слова:

Как это обычно и водится, понять, о чем идет в песне речь, было бы невозможно без видеоклипа, довольно своеобразно иллюстрирующего все, о чем поет Елена. Например, вы думаете, про что этот куплет:

*Капитан любил гулять с женой
по просторам, по просторам.
Девочки любили под луной
в одиночку или хором.*

*Наркоману каждый вторник
есть носили, чтоб не крал.
И жил еще на свете дворник,
но он проблем не создавал.*

Поясняем по порядку. Первая строчка - про Билла и одетую в платье поросычьерозового цвета Хиллари, вто-

рая - про В. В. Жириновского, Явлинского и Зюганова, со знанием тискающих думских дам, третья - извините, но про сидящего в Кремле Б.Н., четвертая, как ни удивительно, просто про дворника. Во, блин, как все запущенно...

Реакция:

Официально бумаги о запрете клипа никто, естественно, Лене не давал. Но, скорее всего, начальников испугал такой эпизод из ролика: Примаков выдергивает из-под Ельцина стул. Тем не менее сами политики, которые фигурируют в клипе, своих пластилиновых двойников одобрили и даже возмутились, что клип не показывают по ТВ. Больше всего, говорят, ролик понравился Владимиру Жириновскому. Вместе с Леной он работал на одной из студий, записывал там свой новый диск. Тогда-то услышал впервые песенку и узнал будущий сюжет клипа.

**Ольга САПРЫКИНА,
Борис ВОЙЦЕХОВСКИЙ.**

ЛИЧНОЕ ДЕЛО

Лена Барбаш - по профессии физик, доктор наук, долгое время проработала в одном НИИ, но потом решила все бросить и заняться пением. Впервые она появилась на эстраде года два назад, но дебют был мало кем замечен. После длительного перерыва Лена решила опять покорить музыкальный Олимп. И хотя клип еще ни разу не транслировался по ТВ, Лена Барбаш стала притчей во языцех. О новой работе говорят, ее обсуждают, а видеокассету передают из рук в руки.