

В союзе советских писателей

100-ЛЕТИЕ СО ДНЯ СМЕРТИ
Н. БАРАТАШВИЛИ

В союзе советских писателей СССР состоялось торжественное заседание, посвященное 100-летию со дня смерти великого грузинского поэта Николая Бараташвили. В переполненной зале — писатели, переводчики, критики, генералы и офицеры Красной Армии.

Заседание было открыто вступительным словом председателя правления союза писателей Н. Тихоновым, охарактеризовавшим Н. Бараташвили как великого гуманиста и талантливейшего художника своей эпохи.

Подробный доклад о творчестве замечательного поэта сделал критик Б. Жгенти. Николай Бараташвили (1816—1845) является классиком грузинской литературы. Его литературное наследие — один из самых ценных вкладов, которые внес грузинский народ в сокровищницу мировой культуры. Современник Пушкина, Лермонтова и Грибоедова, Н. Бараташвили воспринял лучшие традиции русской поэтической культуры, освободив грузинскую литературу от арабского влияния. Высшим проявлением творческого гения Бараташвили является стихотворение «Мерани», проникнутое стремлением к правде и верой в светлое будущее. В своей единственной поэме «Судьба Грузин» и в стихотворении «На могилу Ираклия II» поэт воспевал идею единства грузинского и русского народов. Поэзия Н. Бараташвили имела огромное влияние не только на его современников.

Вечер закончился большим концертом. Б. Пастернак, К. Липскеров, Н. Тихонов и С. Шервинский прочли свои переводы стихов Н. Бараташвили. Писатель Ш. Дадiani и лауреат Сталинской премии М. Гелозани выступили с чтением стихов на грузинском языке.

Стихи Н. Бараташвили читали также народные артистки РСФСР Е. Гоолева и Ц. Мансурова и мастер художественного слова В. Аксенов. Народные артисты Грузинской ССР Д. Бадридзе, Д. Гамрекели и солист ГАБТ С. Гоциридзе исполнили песни и романсы на слова Бараташвили.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
17 ОКТ 45
г. Москва