

# ХІ СЪЕЗД ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СОЮЗОВ СССР

## Прения по отчетным докладам ВЦСПС и Центральной ревизионной комиссии профсоюзов

### Речь тов. Бараташвили М. Г.

Писательница

Во всех областях нашей жизни идет интенсивная борьба за то, чтобы цвели наши поля и сады, еще выше поднимались наши стройки, чтобы наше сегодня было лучше, чем вчера, а завтра — еще лучше и прекраснее, чем сегодня. В этой борьбе немаловажную роль играют и работники культуры.

Коммунистическая партия и Советское правительство сплотили работников культуры всего многонационального Советского Союза в дружную творческую семью. Дружба — мать всего прекрасного. В этой дружбе с великим русским народом и со всеми братскими народами Советского Союза черпают силы и вдохновение работники культуры Грузии. Воспитанные на славных традициях, созданных лучшими деятелями прошлых столетий, находясь в тесной связи с великой культурой русского народа и культурой всего прогрессивного человечества, вдохновленные высокими коммунистическими идеями, борются работники культуры за повышение уровня своего творческого мастерства, за создание произведений науки, литературы и

искусства, достойных советского народа, народа-созидателя.

Работники культуры Грузинской ССР горячо откликнулись на решения Партии и Правительства о дальнейшем подъеме сельского хозяйства. Работники Академии наук Грузинской ССР, Союза советских писателей Грузии, театров, филармоний и клубов республики, 75 коллективов работников искусства и культуры взяли шефство над селами. Ими устраиваются лекции, литературные вечера, концерты, спектакли, оказывается повседневная помощь культурным учреждениям села.

С каждым днем растет в Грузии сеть школ, библиотек, клубов, театров, кинотеатров. Около 130 научно-исследовательских учреждений и 19 вузов республики работают над важнейшими научными проблемами. Следует отметить, что ценные предложения и изобретения многих научных работников, в частности, инстигутов металла и горного дела, химии, энергетики и других, дают огромную экономию государству.

За годы Советской власти в Грузии создано немало значительных произведений и в области литературы и искусства. Некоторые из них пользуются успехом среди широкого круга советских читателей и зрителей.

Но этого мало. И правы были выступившие здесь товарищи и наши маленькие критики — дорогие гости нашего съезда — пионеры гор. Москвы, требуя от писателей и работников театра и кино хороших книг, произведений театрального искусства, кинофильмов.

Дети — прекраснейшие цветы нашей жизни, наша гордость, наше счастье и будущее. И не только нашей кровной задачей, но нашей наивысшей радостью является забота о них. Воспитывать детей в духе коммунизма, развивать в них самые высокие, прекрасные чувства, бороться за мир, жизнь и счастье детей всего земного шара — наивысшее призвание писателя.

Коммунистическая партия и Советское правительство отводят работникам литературы и искусства важную и почетную роль в нашей жизни. XIX съезд партии справедливо отметил отставание нашей литературы.

Следуя указаниям Партии и Правительства, писатели стали на правильный творческий путь, сумели ближе подойти к жизни. Надо надеяться, что писатели оправдают доверие партии и народа.

В целях дальнейшего повышения творческого мастерства работников культуры следует обратить большее внимание на улучшение их творческих и бытовых условий. В частности, для улучшения работы в области технических наук необходимо укрепить материально-техническую базу Академии наук Грузинской ССР.

В Грузии до сих пор нет Дома ученых. Проект строительства такого дома составлен, но из-за отсутствия ассигнований постройка его задерживается. Просим ВЦСПС выделить в 1955 году для по-

стройки Дома ученых Грузии 5 миллионов рублей.

В таком курорте всесоюзного значения, как Цхалтубо, только у работников культуры нет своего санатория, и им приходится за путевками обращаться к другим организациям. Министерству культуры СССР и Министерству высшего образования СССР пора обратить на это внимание и принять соответствующие меры.

Хотелось бы коснуться вопроса о работе типографий районных газет. У этих типографий нет единого руководства: часть из них подчиняется редакциям, часть — райисполкомам и местной промышленности. В связи с этим типографии выпадали из поля зрения планирующих органов, они лишены планового снабжения. Министерству культуры СССР пора обратить внимание и на положение типографий районных газет и оказать им помощь.

Нельзя не обратить внимание на нарушения в постановке охраны труда и техники безопасности в театрах. Во многих театрах отсутствует вентиляция, трудоемкие работы не механизированы. На проведение этих работ Министерство культуры СССР не ассигнует нужных средств. Необходимо укрепить материально-техническую базу театров и улучшить бытовые условия наших театральных работников.

Я хотела бы обратить внимание Министерства культуры и ВЦСПС и на положение писателей, художников и композиторов. Необходимо рассмотреть вопрос о материальном обеспечении этих работников при потере трудоспособности и старости. Наша просьба к Центральному комитету профсоюза работников культуры и ВЦСПС — изучить нужды профсоюза работников культуры Грузии и помочь ему в решении поставленных выше вопросов.

Работники культуры Грузии, окрыленные заботой великой. Коммунистической партии и Советского правительства, все силы приложат к тому, чтобы внести достойный вклад в сокровищницу советской культуры. (Аплодисменты).