

Вырезка из газеты
КОМУНИСТ

★ 1 НОЯ 1987

г. Саратов

Поет Валентина Баранова



Афиши извещали, что в театре — очередной спектакль — опера Г. Доницетти «Лючия ди Ламмермур». Но этот спектакль был не совсем обычным: он явился и творческим вечером заслуженной артистки РСФСР В. В. Барановой.

С детства Валентина Баранова очень любила петь. Эта любовь и привела ее в Саратовскую консерваторию. Учеба давалась сравнительно легко; здесь, наверное, сказались и горячее желание стать певицей, и природное дарование, и трудолюбие...

Сразу после окончания консерватории ее приняли в театр оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского, в котором она работает уже более 10 лет. За это время она спела свыше двадцати ведущих партий. Среди них — Эльза в «Лоэнгрине», Антонида в «Иване Сусанине», Лючия в «Лючии ди Ламмермур». Кстати, партия Лючии относится к одной из сложных, требующих от вокалиста высокого исполнительского мастерства. Именно ее и избрала певица для своего творческого вечера.

...На какое-то время прерывается действие оперы. На сцену выходят представители общественности, предприятий города, товарищи по работе. В адрес Валентины Викторовны звучат сердечные поздравления со знаменательным событием — недавним присвоением высокого звания «Заслуженный артист РСФСР», пожелания новых творческих успехов.

...И вот снова дирижер взмахнул палочкой, опера продолжается, снова на сцене — Лючия Валентины Барановой.

Ю. МИХАЙЛИН

На снимке: заслуженная артистка РСФСР В. Баранова в партии Лючии.

Фото автора