

В фильме «Никто не хотел умирать» артист Д. Банионис сыграл труднейшую, противоречивую роль бывшего бандита Вайткуса, волей обстоятельств вынужденного занять должность председателя сельсовета.

Борьба, непримиримая и жестокая, с настойчивой требовательностью ставит перед героем Д. Баниониса вопрос: с кем ты? С теми, кто строит Советскую власть в литовской деревне? Или с бандитами-националистами, террором, насилием, жестокостью стремящимися приостановить движение новой жизни?

Характер Вайткуса — сложный и никак не героический. В начале фильма перед нами человек запуганный, подозрительный, потерявший веру в людей. Но сам ход событий вызывает к жизни и иные, казалось бы, давно потерянные свойства его души — смелость, решительность, чувство человеческого достоинства. Очень точно воссоздает Банионис эволюцию этого образа...

Роль Вайткуса — не первая работа актера в кино. Многим он запомнился по «Хронике одного дня», «Адам хочет быть человеком» и другим фильмам. Немало образов создал Банионис и на сцене Паневежисского театра.

Скоро зрители вновь встретятся с актером на экране: сейчас он снимается в фильме «Маленький принц», который ставят на Вильнюсской киностудии А. Жебрюнас.



*"Вайткус" 1966г.*