

экспресс - интервью

Неделя 1498
№ 42, окт.

НАД ЧЕМ РАБОТАЕТЕ?

На этот вопрос отвечают:

Донатас БАНИОНИС, народный артист СССР, художественный руководитель Паневежского драматического театра:

— С 28 октября по 3 ноября в Паневежисе пройдет фестиваль Моцарта с участием ведущих музыкантов страны и артистов нашего театра, которые покажут спектакль «Амадей» П. Шеффера в моей постановке. Фестиваль организовали мы с дирижером, народным артистом СССР Саулюсом Сондецкисом.

Только что выпустили спектакль «Завтрак с неизвестным» по пьесе В. Дозорцева; играю в нем Человека в шляпе (у нас шли репетиции, когда мне предложили на Рижской киностудии ту же роль, пришлось отказаться). Для меня эта работа знаменательна, поскольку за семь лет я не сыграл в театре ни одной новой роли. После ухода от нас основателя театра Юозаса Мильтиниса меня назначили художественным руководителем и директором; массу времени отнимает организационно-административная работа. В театре возникли сложности с режиссурой; пришлось самому ставить спектакли, но я понимал, что это не выход. Недавно пригласил режиссера Саулюса Варнаса из Шяуляя; он — ученик Мильтиниса, когда работал у нас актером. Режиссерская эстетика Варнаса близка направлению Паневежского театра; я назвал бы ее поэтическим реализмом. Варнас ставит спектакль «Кафедральный собор» (по пьесе мастера литовской литературы Ю. Марцинкявичюса). В планах — его же постановка «Портрета» (пьеса польского драматурга С. Мрожека, ранее «запрещенного» автора).

Из-за большой занятости в театре был вынужден отказываться от многих предложений в кино. Не смог, например, участвовать в пробах на главную роль в режиссерском дебюте Валерия Приемыхова «Благородный друг»; очень жалею об этом. Снимался лишь в небольших ролях, чтобы не покидать театр надолго; но даже в короткие промежутки моего отсутствия скапливались проблемы, требовавшие быстрого решения. Сейчас положение меняется, выросла смена заместителей и помощников. Хочу отказаться от руководящих должностей, чтобы иметь больше времени для актерской работы.