

Роман Балаян снимает кино по ночам

«Ночь в музее» — так будет называться новый фильм Романа Балаяна, известного широкой публике своими работами в художественном кинематографе. Между тем автор «Полетов во сне и наяву», «Каштанки» и других фильмов не обходит вниманием и жанр документального кино. Фильм о Параджанове как бы продолжает цикл о выдающихся кинемастах нашего времени — Лукино Висконти, Никите Михалкове, сообщает собкор «Известий» в Армении Сергей БАБЛУМЯН.

УЗВЕЩЕНЫ - 1954
- 1954 - 1954