



ЗЕМНОЙ ПОКЛОН УЧЕНИКОВ

Сегодня в Большом зале «Октябрьский» состоится концерт под девизом «Они учились в Ленинграде». В нем выступят ленинградцы и гости из разных республик, удостоенные почетных званий. Все они — выпускники Института театра, музыки и кинематографии, Консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова, Академического хореографического училища имени А. Я. Вагановой. Некоторые из участников этой программы, посвященной 50-летию образования СССР, дали интервью нашему корреспонденту.

Андрей БАЛАНЧИВАДЗЕ,
народный артист СССР

Встреча с городом, где ты родилась, где прошла твоя юность, всегда волнует и радует. Но особенно радостно для меня было получить приглашение в Ленинград на фестиваль, посвященный знаменательной дате — 50-летию образования СССР. Это — праздник братства и дружбы. Той дружбы, что помогла расцвету культуры и искусства во всех наших республиках. Сегодня грузинская музыка звучит на берегах Невы, наши молодые музыковеды защищают диссертации в Ленинградской консерватории, а к нам в Тбилиси приезжают продемонстрировать свое мастерство певцы и танцоры Украины и Молдавии, Узбекистана и Туркмении...

Свидетельство нашей нерушимой дружбы — и концерт, в котором мы будем участвовать.

Хадиша БУКЕЕВА,
народная артистка СССР

В начале тридцатых годов у нас в Казахстане побывал С. М. Киров. Во время одной из бесед он сказал тогда, что республике нужен свой профессиональный театр и создать его помогут русские друзья.

Вскоре к нам приехали опытные ленинградские педагоги, чтобы отобрать способную молодежь. Привели на этот просмотр и меня, четырнадцатилетнюю девчонку, воспитанницу детского дома. В ту пору я училась в Алма-Ате на медицинских курсах, выступала в концертах самодеятельности.

В тот день я услышала: принята.

Вскоре я приехала в Ленинград, начала заниматься у двух замеча-

тельных педагогов — В. В. Меркурьева и И. В. Мейерхольд.

Ленинград стал для меня второй родиной. Здесь училась я русскому языку, здесь была окружена заботой педагогов и однокурсников, здесь научилась понимать и любить искусство.

Традициям славной ленинградской школы я верна в работе над ролями в Казахском академическом театре драмы имени М. Ауэзова и как эстафету передаю их своим ученикам.

В этот день мне хочется поклониться Ленинграду и повторить замечательные строки поэта Ж. Мулдагалеева:

Я стал хозяином судьбы — казах!
Это чудо дал мне не аллах.
Ленинская партия дала,
И теперь иду в ее рядах.

Зохраб АДигЕЗАЛ-ЗАДЕ,
заслуженный артист
Азербайджанской СССР

У каждого человека есть мечта. Была она и у меня: хотел учиться в Ленинградской консерватории. И вот я был принят в аспирантуру, где стал заниматься у народного артиста СССР профессора П. А. Серебрякова. И он, и мои товарищи по Консерватории (а были среди них юноши и девушки из многих братских республик) относились ко мне удивительно внимательно и душевно.

Горжусь тем, что могу по праву считать себя музыкантом ленинградской школы.

Сейчас у нас в республике, как и во всей нашей родной стране, идет всемерная подготовка к славному юбилею.