

ЧЕСТВОВАНИЕ ЮБИЛЯРА

В Бурят-Монгольском театре оперы и балета состоялось чествование председателя правления Союза писателей республики, драматурга Намжила Гармаевича Балдано в связи с пятидесятилетием со дня рождения и тридцатилетием творческой деятельности. Приветствовать юбиляра пришли рабочие, крестьяне, представители интеллигенции.

Вечер открыл писатель Хоца Намсарав. Он предоставил слово преподавателю педагогического института т. Уланову, который охарактеризовал жизненный и творческий путь Намжила Гармаевича Балдано.

И. Балдано пришел в семью бурятских литераторов в конце двадцатых годов, когда только начинала развиваться молодая национальная литература. Из участника сельской художественной самодеятельности Намжил Гармаевич Балдано стал одним из зачинателей советской национальной драматургии.

Тов. Уланов подробно анализирует творчество писателя, показывает, как складывалось мастерство драматурга. От участия в импровизированных театраль-ных сценариях до зрелых художественных произведений, которые были показаны на первой декаде бурят-монгольского искусства в Москве—таков путь драматурга. За период, прошедший со времени первой декады, писатель создал ряд новых драматургических произведений. Он полон творческих сил и замыслов. Пожеланием новых успехов завершает докладчик свое выступление.

После доклада секретарь Президиума Верховного Совета БМАССР т. Острвская оглашает Указ Президиума Верховного Совета БМАССР о награждении писателя Намжила Гармаевича Балдано в связи с пятидесятилетием со дня рождения и тридцатилетием его литературной деятельности Почетной грамотой Президиума Верховного Совета БМАССР.

Грамоту вручает заместитель председателя Президиума Верховного Совета т. Гендунова. Ей актрисе Бурят-Монгольского театра драмы, тридцать лет назад довелось играть в пьесе Н. Балдано «Прорыв». Это был первый спектакль Бурят-Монгольского театра драмы. В те годы зарождалось национальное театральное искусство. Творчество Н. Балдано тесно связано с бурятским театром. Тепло и волнующе приветствовал юбиляра этот коллектив. Директор театра т. Балбаров отметил большую роль, которую сыграл Н. Балдано в развитии театрального искусства. Затем главный режиссер театра т. Шагжин и заслуженный артист РСФСР т. Генинов спели величальную песню. На сцене появились герои

пьес драматурга. Многие из них—персонажи пьес о гражданской войне. С красными ленточками на околышах фуражек, в военных гимнастерках, они словно принесли на сцену дыхание первых лет Советской власти.

От имени коллектива Улан-Удэнского драматического театра юбиляра приветствовала заслуженная артистка БМАССР Р. Бенская. Театр связан с драматургом своей работой над пьесой Н. Балдано и С. Метелицы «Конец семьи Шаралдая», которая в ближайшие дни будет показана зрителям.

Заслуженная артистка РСФСР Н. Петрова приветствовала юбиляра от имени коллектива Бурят-Монгольского театра оперы и балета, который в течение многих лет работает совместно с Н. Балдано. В последнее время драматург завершил свою работу над либретто оперы «Побратимы» и балета «Красавица Ангара».

Юбиляра приветствовали земляки—колхозники сельхозартели «Красный Оронгой», Иволгинского аймака.

Теплое приветствие передал юбиляру представитель многотысячного коллектива Улан-Удэнского паровозо-вагонного завода.

Товарища по перу приветствовали писатели А. Бальбуров, С. Метелица, Д. Мадасон. В 1953 году второй съезд писателей республики избрал Н. Балдано председателем правления Союза советских писателей БМАССР. Вот уже четвертый год Н. Балдано возглавляет писательскую организацию республики.

С приветствием к драматургу обратились молодые литераторы, журналисты, которым Н. Балдано постоянно оказывает творческую помощь.

На имя юбиляра поступили телеграммы от министра культуры СССР т. Михайлова, от писательских организаций братских республик, от Советского комитета защиты мира, от деятелей литературы и искусства республики.

Юбиляра поздравили от имени обкома КПСС и Совета Министров республики заместитель председателя Совета Министров т. Сафронов, министр культуры БМАССР т. Жалсабон, от имени горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся—заместитель председателя исполкома горсовета т. Константинова.

После чествования юбиляра состоялся концерт, в котором исполнены произведения Н. Балдано. Были показаны танец наездников из балета С. Рязова «Свет над долиной», отрывки из оперы М. Фролова «Энхэ-Булат батор», сцены из спектаклей «Пламя великого костра» и «Конец семьи Шаралдая».