

Сектор газетных и журнальн. вырезок Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Пролетарская Мысль

от

24 ФЕВ 1934

Златоуст

19342

ТЕАТР

В Златоуст приезжает мастер художественного слова 500 СЕРГЕЙ БАЛАШОВ

На Урале имя Сергея Балашова хорошо известно, а рабочие Уралмашстроя, ЧТЗ не только знают его, но и любят, а с большой охотой и неподдельным вниманием слушают его выступления.

Своей преданной работой, продуманностью изданных вещей, которые он читает—Балашов показал себя как большого мастера художественного чтения.

Но Сергей Балашов не только просто хороший мастер. Он пропагандист и агитатор социалистической стройки. Его выступления всегда имеют политическую целеустремленность, зовут на борьбу за новые победы, за новые Магнитострой, Тракторострой, Уралмашстрой.

И не мудрено, что рабочий слушает Балашова с такой охотой, принимает его так приветливо.

Особенно он показал себя, выступая в Челябинске с новой вещью, приготовленной им для рабочих ЧТЗ к пуску—это лирическая композиция, сделанная из очерков „Правды“, „Челибинского Рабочего“, стихотворений Маяковского и из своих собственных наблюдений.

Пролетарский Златоуст охотно встречает приезд к нам Балашова.

Перед профсоюзными организациями стоит задача—добиться, чтобы Балашова услышала вся рабочая масса Златоуста.

Алек. Рен.