

30 СЕН. 1943

ЗАПИСИ СЕРГЕЯ БАЛАШОВА

Лауреат Всесоюзного конкурса мастеров художественного слова, заслуженный артист РСФСР С. М. Балашов в дни отечественной войны побывал на многих фронтах, на кораблях Северного флота. На Урале, на средства, собранные от своих концертов, он приобрёл и передал фронтовикам танк. Экипаж танка сразил уже немало гитлеровцев. С первых дней войны артист ведёт фронтовые записи. Это заметки о боевых эпизодах, фронтовых встречах и впечатлениях, которые дают актёру неисчерпаемый материал для выступлений.

Артист рассказывает о героизме советских бойцов, о зверствах гитлеровских захватчиков, о сожжённых и разрушенных наших городах и сёлах.

С этими фронтовыми записями С. М. Балашов выехал весной нынешнего года на Дальний Восток. Он побывал в Хабаровске, Николаевске-на-Амуре, на промыслах и рудниках Сахалина, во Владивостоке. Артист читал стихи Маяковского, Симонова, патристические произведения поэтов XIX века: Языкова, Бенедиктова, Никитина. Но основным в его выступлениях были фронтовые записи.

Фронтовые записи пользовались большим успехом у аудитории.

Вернувшись в Москву, С. М. Балашов нашёл у себя дома письма и телеграммы о славных боевых делах экипажа танка, переданного им в действующую армию.

— Ваша машина громит врага, — писал артисту командир танка Иван Чуканов, — и будет громить фашистов до тех пор, пока на нашей земле не останется ни одного гитлеровца.

В телеграмме сообщалось, что танк Балашова уничтожил пять вражеских танков, несколько противотанковых и полевых орудий, автомашин, более ста гитлеровцев.

С тёплыми словами приветствия С. М. Балашов по радио к Ивану Чуканову и его товарищам:

— Я часто вспоминаю о бесстрашном экипаже танка, который ведёт смертоносный огонь по противнику, — говорил артист, — и о славленном коллективе рабочих уральского завода, сделавших такую грозную боевую машину.

Сейчас артист готовится к выступлениям по радио и собирается снова поехать на фронт. На этот раз он побывает в части, где сражается экипаж танка, построенного на его средства.