

6 FEB 45

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

г. Москва

Смотр фронтовых эстрадных бригад

ОТЧЕТНЫЕ КОНЦЕРТЫ

3 февраля в Центральном Доме Красной Армии им. Фрунзе начался смотр фронтовых эстрадных бригад Всесоюзного концертного объединения.

Для участия в смотре с фронта в Москву приехало 200 артистов лучших концертных бригад.

Артисты эстрады раньше других работников искусств выехали на фронт для обслуживания частей Действующей армии и Военно-Морского флота. Они вместе с Красной Армией прошли славный боевой путь от Сталинграда до городов Восточной Пруссии.

В смотре активное участие принимает молодежь, впервые пришедшая на эстраду во время войны из кружков художественной самодеятельности, из театров, цирков, театральных школ.

В первый день смотра выступали: С. Балашов и В. Беатова, певицы А. Лукьянченко, Л. Луарина, А. Меньшенина, М. С. Фролова, артисты балета З. Арсеньева и Г. Орлик, К. и М. Изотовы, Т. Кравцова и К. Смирнов, М. А. Фролова и Н. Суворов, О. Шитова (акробатический этюд), Ван-Тен-тау (китайский аттракцион), Б. Хейфец (манипулятор), певец Ю. Юровецкий, аккордеонисты Ф. и Л. Черные. Программу вели руководители фронтовых бригад М. Гаркави и В. Жемчужный.

В программе второго дня смотра приняли участие: чтецы А. Шварц и В. Бельцова, вокалисты К. Малахов, К. Давыдов, В. Нагорный, М. Хмара, В. Валевская, акробаты-эксцентрики Н. и В. Ушаковы, В. Малиновская и К. Зайцев, И. Байда, С. Курепов и Л. Прохорова, инструменталисты М. Раскатов и Р. Симановская, артисты балета В. и С. Светловы, исполнительница детских рассказов С. Пейсен, артисты В. Дрожжина и В. Шилкин (антифашистская одноактная пьеса А. Мариенгофа «Мистер «Б»»), Конферировали Н. Толдес, Л. Домогацкая и К. Малахов.

Вчера на смотре выступали: чтецы М. Перстин, Л. Студнева, певицы В. Иванова и Д. Спришевская, сати-



Выступление чтеца С. Балашова; слева—конферансье М. Гаркави. Фото С. ШИШГАРЕВА

рик Микола Глек, артисты балета Е. Аханова и Г. Ротбери, Ж. Гольдовская, акробаты Н. Барановская, Э. и О. Норрис, жонглер К. Никольский, балетист М. Патютков, манипулятор В. Кузнецов, ксилофонист В. Троянов, а также ансамбль танца народов Кавказа под руководством С. Налбандова. Программу вел М. Перстин.

В сегодняшнем, четвертом дне смотра выступают артисты ленинградских фронтовых бригад.

На днях в Москве созывается конференция, которая подведет итоги смотра фронтовых бригад.

В середине февраля все эстрадные бригады, принимавшие участие в смотре, выедут на фронт, где в дни XXVII годовщины Красной Армии покажут свои премьеры.