

Гастроли Сергея Балашова

В Саратов на гастроли приехал лауреат Всесоюзного конкурса мастеров художественного слова заслуженный артист РСФСР Сергей Михайлович Балашов.

В субботу, 31 мая, в Доме ученых состоялся концерт Сергея Балашова. Артист прочел фрагменты из памятника древне-русского литературного эпоса «Слово о полку Игореве» в переводе А. Югова, стихотворение Владимира Маяковского о советском паспорте, отрывки из произведений М. Шолохова, И. Сельвинского, С. Есенина.

Сергей Балашов широко известен советской общественности как один из лучших мастеров художественного слова, автор и талантливый исполнитель ряда литературных композиций. К числу их относится композиция из произведения В. В. Маяковского о Владимире Ильиче Ленине, исполненная Балашовым с большим успехом на концерте в Саратове.

Своеобразие исполнительского мастерства Балашова в том, что он не только прекрасный чтец с высокой культурой слова, умеющий глубоко чувствовать идею исполняемого произведения, но и обладает большим актерским дарованием. Сергей Бала-

шов театрализует чтение, он не просто читает, а создает яркие и выпуклые образы.

Одна из последних его работ — фрагменты из «Слова о полку Игореве» — сделана с большим вкусом, проникнута глубоким духом патриотизма, свойственного этому произведению, воспевающему героическое прошлое русского народа.

С тонким юмором, в подлинно реалистической манере воспроизводит Сергей Балашов сцены из романа Михаила Шолохова «Тихий Дон» (встреча Григория Мелехова с Прохором). Очень хороши в исполнении Балашова баллада об уссурийском тигре И. Сельвинского, чешская баллада «Альпийский поход» в переводе В. Казина и английская баллада «Король и пастух», переведенная на русский язык С. Маршаком.

Публика, заполнившая зрительный зал Дома ученых, тепло приветствовала артиста.

4 мая в Большом зале консерватории состоится второй концерт Сергея Балашова, в программу которого включены произведения Маяковского, Шолохова, Твардовского, Исаковского, Малышкина, Есенина.

Коммунист
САРАТОВ

— 4 ИЮН 1947