

5 Сергей Балашов

Художественное чтение — один из труднейших и благороднейших жанров специфического искусства. Сергей Михайлович Балашов отдал ему четверть века — в нынешнем году исполняется 25-летний юбилей его творческой деятельности.

За эти годы С. Балашов объездил всю страну, выступая с чтением художественных произведений на заводах и стройках, в шахтах и концертных залах, в частях Советской Армии и на кораблях Военно-Морского Флота. В период Великой Отечественной войны он обслуживал части Действующей Армии. Часто приходилось давать концерты в землянках, на аэродромах, иногда и под огнем врага. Был случай, когда на Ленинградском фронте поэму В. Маяковского «Во весь голос» С. Балашов читал на переднем крае — в 300 метрах находились гитлеровцы. Артиста слушали моряки Северного флота, в отсеках подводной лодки, которой командовал прославленный подводник Герой Советского Союза Н. Лукин. Всего С. Балашов дал свыше тысячи фронтовых концертов.

В 1942 году Указом Президиума Верховного Совета РСФСР С. М. Балашову, как одному из лучших в стране мастеров художественного слова, было присвоено почетное звание Заслуженного артиста РСФСР.

В феврале 1943 года Балашов на свои средства приобрел мощный уральский танк. В письме на имя товарища Сталина советский артист-патриот высказал просьбу: принять танк на вооружение Действующей Армии. 21 февраля 1943 года в газетах была опубликована ответная телеграмма вождя:

«Благодарю Вас, Сергей Михайлович, за Вашу заботу о бронетанковых силах Красной Армии. Примите мой привет.

И. СТАЛИН».

Через несколько месяцев С. Балашов получил от экипажа танка телеграмму: «Ваш танк уничтожил свыше 100 фрицев, два немецких танка, два противотанковых орудия, полевую пушку, автомашину...»

После окончания Отечественной войны С. Балашов поехал с творческим рапортом на Урал, к своим землякам. Одно из своих выступлений в Кизеловском угольном районе С. Балашов посвятил знатному проходчику шахты «Капитальная-2» тов. Поджарову. Молодой горняк ответил артисту тем, что в ближайшую смену выполнял задание на 1.404 процента.

Мастерство артиста-чтеца С. Балашов приобрел не сразу. Он упорно овладевал большими темами социалистического строительства, добиваясь высокой идейности своих выступлений на эстраде.

В репертуаре Балашова — произведения Горького, Маяковского, Шолохова, Суркова, Симонова, Твардовского. Большую работу проводит он по пропаганде произведений классиков — Пушкина, Лермонтова, Салтыкова-Щедрина. Блестяще исполняет С. Балашов подготовленную им литературную композицию «Слово о полку Игореве».

Сейчас Сергей Балашов находится в нашем крае. На Дальний Восток он приезжает уже шестой раз. После пятого своего



Заслуженный артист РСФСР С. БАЛАШОВ.
Фото Г. Ложкина.

приезда в наш край (в 1943 году) С. М. Балашов выступал в Москве, перед микрофоном Всесоюзного радиокомитета со специальной передачей, составленной из произведений дальневосточного поэта Петра Комарова.

В нынешний свой приезд Сергей Балашов выступал в Хабаровском Доме офицеров Советской Армии, на кораблях Краснознаменной Амурской флотилии. Сейчас он находится в Комсомольске. После возвращения отсюда артист предполагает поехать в Еврейскую автономную область, в Приморье, на Сахалин и Камчатку.

На концерте, состоявшемся в Хабаровске, С. Балашов исполнил литературную композицию «Когда зреет песня». Это большое полотно занимает все первое отделение концерта. Композиция составлена по произведениям В. Маяковского, Э. Капиева и А. Твардовского.

Второе отделение концерта состояло из английских и чешских баллад, в переводе С. Маршака и В. Казина, и отрывка из «Тихого Дона» М. Шолохова — встреча Григория Мелехова с Прохором Зыковым.

Сергей Балашов является подлинным мастером художественного слова. Его исполнительский диапазон чрезвычайно широк: от высокой патетики, величавого эпического повествования — до задушевного лирического разговора и острой бытовой характеристики. С предельной выразительностью доносит артист до слушателей художественное слово.

Приезд Заслуженного артиста республики Сергея Балашова — талантливый пропагандист советской художественной литературы — является событием в культурной жизни нашего края. Трудящиеся по достоинству оценили его концерты.

С. ЛЕОНОВ,