Советская Латвия

г. Рига

24 ИЮЛ 1958

ЛАТВИЯ

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

Читает Сергей Балашов

19 и 21 июля в Концертном зале Дзинтари выступал народный артист РСФСР Сергей Балашов. В первый вечер он исполнял литературную композицию «Времена года» из стихотворений Есенина, в программе второго концерта была литературная композиция «В. Маяковский о времени и о себе».

С. Балашов — большой мастер в области художественного чтения. Тонкий вкус, продуманность в составлении программы, хорошее понимание стилевых особенностей произведений — вот качества, характерные для его исполнительского мастерства.

Проникновенно читает С. Балашов есенинские стихи. Композиция «Времена года» составлена таким образом, что перед нами словно выкристаллизовывается из поэтических строчек образ самого поэта с его мятежной, беспокойной душой. Балашов не только читает, но и выразительно играет: жест, мимика, интонация — все посвящено одной цели: раскры-

тию характера лирического героя есенинских стихов. Этому способствует и удачно, с большим тактом подобранная музыка Чайковского, Глазунова, Балакирева.

Вторая литературно-музыкальная композиция «В. Маяковский о времени и о себе» покоряет не только глубоко эмоциональным исполнением, но и оригинальным подходом к отбору произведений. В основе программы лежат три поэмы Маяковского — «Владимир Ильич Ленин», «Хорошо» и «150.000.000», которые очень своеобразно и интересно чередуются с другими стихами Маяковского.

Выступления Сергея Балашова — еще одно наглядное свидетельство того, что литературно-музыкальные композиции являются хорошей формой пропаганды лучших произведений художественной литературы.

Оба концерта известного советского артиста прошли с большим успехом.

Г. ДЗЕЛДЕ.