

г. Москва

от

22 ИЮН 1961
Газета № 196

КОНЦЕРТ ПОД ВОДОЙ

**В СОЛНЕЧ-
НУЮ НОЧЬ**

мы подхо-
дили на катере
к городу Поляр-
ному. Угрюмы

крутые берега Кольского залива. Камни и скалы, мох. Но вот берег — и сразу меняется картина неприступной, суровой природы. Мы видим базальты, покрытые зеленым ковром. Какое обилие цветов в этой стране полярного солнца! Нигде нет таких огромных ромашек, как здесь, на Крайнем Севере.

Чайки провожали нас от самого Мурманска. Временами они исчезали и неожиданно появлялись. Солнце в эту ночь не скрывалось за скалы. Мы потеряли ощущение времени и, когда артист А. Мелехов сказал, что уже три часа ночи, никто не поверил. Спать не хотелось.

...Мы в подводной лодке Героя Советского Союза Н. Лунина. Это первый концерт под водой в нашей артистической жизни. Вдохновенно звучит скрипка Самуила Фурера. Около торпедного аппарата за флютгармонией сидят аккомпаниаторы М. Григорьев и Г. Фендель.

Концерт окончен. Мне приходится отвечать на приветствие командира подводной лодки.

— Просим вас очередную торпеду направить на вражеский корабль от имени работников искусства, выступавших сегодня на концерте, — говорю я командиру.

В этот вечер мы закрепили дружбу с героическим экипажем, атаковавшим немецкий линкор «Тирпиц».

В нашем «бортовом журна-

С. БАЛАШОВ,
народный артист РСФСР

ле» Н. Лунин оставил свою записку:

«Борт подлодки Северного флота.

Спасибо, товарищи артисты! Впервые в истории существования нашей подлодки у нас под водой выступили артисты. Силой своего таланта, душевным исполнением вы еще раз показали нам, почему нужно быть беспощадным к врагу, пытающемуся поработить нашу Родину и лишить нас всех радостной жизни.

Вашу просьбу, чтобы мы очередную торпеду по врагу послали от вашего имени, обязательно исполним.

Герой Советского Союза капитан 2-го ранга Н. Лунин».

Сорок дней мы пробыли в гостях у суровых героев северных морских границ нашей Родины. Горячо полюбили этих отважных людей в черных бушлатах и полосатых тельняшках. В самых разнообразных условиях, но всегда с великой охотой мы дали семьдесят концертов. Никогда не работали с таким напряжением, но не уставали. И если бы завтра нам снова сказали: поезжайте к холодному морю, мы бы отехали:

— Есть к холодному морю!