

И ВЕЧНЫЙ БОЙ...

Есть художники, которые приносят в искусство не только свое самобытное творчество, но и сердце, полное горячей любви к людям. Влюбленные в нашу советскую социалистическую явь, они ведут бой за идеалы партии, за победу ленинского дела. К таким деятелям советской культуры относится мастер художественного слова Сергей Михайлович Балашов, семидесятилетие со дня рождения и пятидесятилетие творческой деятельности которого отмечает в эти дни наша общественность.

Сергей Балашов — актер широкого диапазона. Он выступал на эстраде как партийный агитатор, глашатай лозунгов первых пятилеток, откликаясь на самые злободневные темы. Его композиции «Турксиб», «ЧТЗ» и другие прославляли героев труда, трудовой пафос пятилеток индустриализации. И одновременно в его репертуаре — выдающиеся произведения русской и зарубежной классики, такие, как «Владимир Ильич Ленин» Маяковского, «Слово о полку Игореве», «Гамлет» Шекспира, «Шинель» Гоголя и другие.

Актер все время в поиске новых путей, новых форм художественного чтения. Можно сказать, что у него есть свой «театр одного актера», в котором Балашов выступает и как автор, и как режиссер, и как исполнитель.

В годы Великой Отечественной войны Сергей Балашов дал более тысячи концертов непосредственно на фронте. Он выступал в окопах знаменитой Московской Пролетарской дивизии, воины которой в октябре грозного 1941 года держали оборону на ближних подступах к столице. Его слушали моряки-североморцы в отсеках подводной лодки прославленного аса торпедных атак, Героя Советского Союза Н. Лунина. На пожертвованные актером личные сбережения был построен танк. Команда этой грозной машины начала свой боевой путь у Сталинграда и со славой прошла его до Праги.

К высоким творческим достижениям советской эстрады следует отнести программы Сергея Балашова, посвященные Ленину и партии. В их основу легли произведения Маяковского, чьи традиции высокой гражданской ответственности и революционного пафоса актер плодотворно продолжает на сцене.

Евгений ВУЧЕТИЧ.

1 6 МАР 1971

ИЗВЕСТИЯ
г. МОСКВА