

Встреча с героями Нушича

Недавно со сцены концертного зала Государственной библиотеки им. В. И. Ленина в исполнении народного артиста РСФСР Сергея Балашова прозвучали произведения выдающегося югославского писателя-сатирика Бранислава Нушича.

Литературная композиция, составленная исполнителем по произведениям писателя, называется: «Мальчик резвый, кудрявый, влюбленный». Она имеет четкое сюжетное построение, охватывая важнейшие произведения Нушича: «Автобиографию», фельетоны, «Записки», газетные и журнальные статьи.

В тот вечер в зале царил удивительная атмосфера радостного ожидания. Для неискушенных слушателей гоголевский эпиграф к программе «Юмор — светел» предвещал веселое настроение, и действительно искусство Балашова и на сей раз откровенно мажорно. Это длинная вереница радостных переживаний от встречи с героями Нушича. В творчестве Бранислава Нушича плодотворно развиты традиции русской классической литературы, особенно традиции гоголевского «смеха сквозь слезы», смелой сатиры, любви к униженному и угнетенному человеку.

С. Балашов создал и исполнил композицию интересную, яркую, насыщенную юмором.

Каждое выступление С. Балашова — мастера театра одного актера — отличается глубоко продуманным, творческим отношением к исполняемому произведению.

Выступление Сергея Балашова с новой программой — значительное явление в нашей культурной жизни.

А. ЗУЕВА,
народная артистка СССР.
А. ГОЛОВЕНЧЕНКО,
доцент Московского областного педагогического института
им. Н. К. Крупской.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. МОСКВА
16 ИЮЛ 1976