

КОРОТКО

Глава «Могучей кучки»

МИЛИЙ Алексеевич Балакирев был не только выдающимся композитором, но и прекрасным пианистом и дирижером. В пятнадцать лет он уже руководил оркестром, был автором нескольких произведений. В 1853 году Балакирев поступил в Казанский университет. После лекций он давал уроки музыки, зарабатывая на жизнь. К этому времени относятся его первые романсы. Молодой композитор хочет всецело посвятить себя музыке. Оставив университет, он

направляется в Петербург, где знакомится с Глинкай, который оказал огромное влияние на развитие молодого таланта.

В конце 50-х — начале 60-х годов Милий Алексеевич развивает общественную деятельность, организовывает бесплатную музыкальную школу, стремясь приблизить музыкальное искусство к народу. К нему тянется передовая интеллигенция, здесь же Мусоргский, Римский-Корсаков, Бородин и другие. Так возникает содружество, названное «Могучей кучкой».

ЖИЗНЬ И ПРАВДА
Г. Николаев

0161

ИЮН 1970

х 6